**LEONE FILM GROUP E RAI CINEMA**

**Presentano**

**Una Produzione   
 LIONSGATE**

**Un film di   
 J. A. BAYONA**

****

**(A Monster Calls)**

**LEWIS MacDOUGALL   
 SIGOURNEY WEAVER   
 FELICITY JONES   
 TOBY KEBBELL   
e LIAM NEESON**

**Un’esclusiva per l’Italia LEONE FILM GROUP   
 in collaborazione con RAI CINEMA**

Distribuzione  
 

**Uscita**: 18 Maggio 2017   
 Durata: 1h48’

**Ufficio stampa film 01 Distribution – Comunicazione**Giulia Martinez Annalisa Paolicchi: [annalisa.paolicchi@raicinema.it](mailto:annalisa.paolicchi@raicinema.it)  
[giuliamar@alice.it](mailto:giuliamar@alice.it) Rebecca Roviglioni: [rebecca.roviglioni@raicinema.it](mailto:rebecca.roviglioni@raicinema.it) +39 335 7189949 Cristiana Trotta: [cristiana.trotta@raicinema.it](mailto:cristiana.trotta@raicinema.it)

*Materiali stampa disponibili su:* [*www.01distribution.it*](http://www.01distribution.it) *Crediti non contrattuali*

**CAST ARTISTICO**

Conor Lewis Macdougall

La nonna Sigourney Weaver

La mamma Felicity Jones

Il papà Toby Kebbell

Mr. Clark Ben Moor

Harry James Melville

Sully Oliver Steer

Anton Dominic Boyle

Miss Kwan Jennifer Lim

Steven Max Gabbay

L’avvocato Morgan Symes

Conor all’età di 5 anni Max Golds

La mamma di Lily Frida Palsson

Infermiera Wanda Opalinska

Insegnante Patrick Taggart

Lily Lily Rose Aslandogdu

Con GERALDINE CHAPLIN nel ruolo della Preside

e LIAM NEESON nei panni del Mostro

*Crediti non contrattuali*

**CAST TECNICO**

Regia J.A. Bayona

Sceneggiatura Patrick Ness

Basato sul romanzo di Patrick Ness

da un’idea originale di Siobhan Dowd   
  
Prodotto da Belén Atienza

Produttori Esecutivi Patrick Ness, Jeff Skoll, Bill Pohlad   
 Jonathan King, Mitch Horwits

Produttori Esecutivi Patrick Wachsberger, Ènrique López–  
 Lavigne, Ghislain Barrois   
 Álvaro Augustin

Co – Produttori Sandra Hermida   
Direttore della Fotografia Óscar Faura   
Scenografia Eugenio Caballero

Montaggio Bernat Vilaplana, Jaume Martí

Musiche Fernando Velázquez   
Costumi Steven Noble   
Un’esclusiva per l’Italia Leone Film Group   
in collaborazione con Rai Cinema   
 Distribuito da 01 Distribution

*Crediti non contrattuali*

**7 minuti dopo la Mezzanotte**

**SINOSSI**

*“I racconti sono le avventure più grandi”*

Il Mostro

Diretto da J.A. Bayona (*The Impossible, The Orphanage*), ***7 minuti dopo la Mezzanotte*** è un film di grande potenza emotiva, tratto dall’omonimo e pluripremiato romanzo di Patrick Ness (anche autore della sceneggiatura), pubblicato nel 2011 e tradotto in quasi quaranta lingue dopo aver riscosso un successo mondiale. Il romanzo è ispirato a un’idea di Siobhan Dowd, autrice scomparsa prematuramente.

**7 MINUTI DOPO LA MEZZANOTTE** racconta la commovente storia dell'incontro tra il dodicenne Conor, (Lewis MacDougall) vittima di bullismo a scuola e costretto a vivere con una nonna fredda e distante (Sigourney Weaver) a causa della malattia della mamma (Felicity Jones), e la creatura fantastica che il ragazzo invoca nei suoi sogni per sfuggire alla solitudine del suomondo reale. E la creatura si manifesta, ogni sera, 7 Minuti dopo la Mezzanotte, per raccontare a Conor delle storie, frammenti di un viaggio emotivo alla ricerca della verità.

Un film che emoziona e intenerisce, la vicenda di un ragazzino di dodici anni costretto a crescere troppo in fretta e del meraviglioso rapporto con la creatura fantastica, che lo aiuterà nel suo percorso di crescita. Suo padre (Toby Kebbell) si è rifatto una vita in America, e Conor ha un disperato bisogno di qualcuno che si occupi di lui.

Senza volerlo, evoca un alleato improbabile che emerge, in tutta la sua terrificante magnificenza, da un antico e imponente albero: una creatura alta 12 metri (incarnata dalla straordinaria performance di Liam Neeson) che si manifesta alla finestra della sua stanza da letto, ogni sera, 7 minuti dopo la mezzanotte. Il Mostro racconta tante storie: Conor le ascolta e riesce a immaginarle. Piano piano le sue paure lasciano posto all’intraprendenza e all’introspezione: il Mostro infatti ha stabilito che, quando avrà finito di raccontare le sue storie, sarà Conor a raccontare qualcosa. Antico, selvaggio e inesorabile, il Mostro guida Conor in un viaggio all’insegna del coraggio, della fede e della verità.

***7 minuti dopo la Mezzanotte***, presentato da Focus Features in associazione con Participant Media/River Road Entertainment, è una produzione Apaches Entertainment/Telecinco Cinema/AIE/La Trini. Il film è interpretato da Sigourney Weaver, Felicity Jones, Toby Kebbell, Lewis MacDougall e Liam Neeson. Il trucco e le acconciature sono opera di Marese Langan. Steven Noble è il costumista. Oriol Tarragó è il fonico. Shaheen Baig ha curato il casting. La musica è stata composta da Fernando Velázquez. I montatori sono Bernat Vilaplana e Jaume Martí. Lo scenografo è Eugenio Caballero; il direttore della fotografia è Óscar Faura.   
I produttori esecutivi sono Patrick Ness, Jeff Skoll, Bill Pohlad, Jonathan King, Mitch Horwits, Patrick Wachsberger, Enrique López Lavigne, Ghislain Barrois, Álvaro Augustin. Il film è prodotto da Belén Atienza e coprodotto da Sandra Hermida

Basata sul romanzo di Patrick Ness, da un’idea di Siobhan Dowd, la sceneggiatura è stata scritta da Patrick Ness. Il film è diretto da J.A. Bayona, per Focus Features.

Quest’anno ***7 minuti dopo la Mezzanotte*** è stato il film protagonistadei Premi Goya – il più importante riconoscimento cinematografico spagnolo giunto alla trentunesima edizione. Il film ha infatti vinto ben 9 dei 12 premi ai quali era candidato, fra cui Miglior regia, Colonna sonora, Fotografia, Montaggio, Effetti speciali, Trucco e parrucco.