

## *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro*

### *Eco - Spidey Curiosità – Protagonisti ed Ambiente*

*The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha adottato notevoli accorgimenti, diventando il tentpole più eco-compatibile nella storia degli studios.

#### **Approfondimenti Sulla Produzione**

##### Eco-produzione Di Alto Livello

- Ponendo costantemente attenzione nel corso degli anni all'ecologia, *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* si è rivelato essere la produzione più eco-compatibile nella storia dello studio.
- Dalla sceneggiatura al grande schermo, le persone coinvolte nella realizzazione del film hanno rispettato il pianeta, riducendo il loro impatto sia a livello individuale che collettivo.
- Il rispetto dell'ambiente sul set è stato sostenuto a tutti i livelli - dai produttori, ai dirigenti degli studios, al cast e la troupe – a partire dalle prime fasi della produzione.
- Lo Studio sa che molte scelte che hanno maggiore impatto ambientale- come l'allestimento di un set- devono essere fatte al momento, e così la sostenibilità è stata considerata fin dall'inizio.
- Sul set era presente un manager ambientalista specializzato, che ha lavorato con ogni reparto e ha aiutato ad ottenere il minor impatto ambientale possibile.
- Le scene della cerimonia di laurea sono state girate all' East River Park, che in precedenza è stato devastato dall'uragano Sandy. Durante le riprese sono state riparate delle panchine e sono stati piantati degli alberi. A lavoro ultimato, lo studio ha piantato altri 50 alberi nel parco, come da accordi pregressi, lasciando alla comunità un paesaggio migliore.
- Gli sforzi ambientali erano visibili già sul set: si distribuivano bottigliette d'acqua riciclabili a tutto il cast e la troupe; erano presenti contenitori per la raccolta differenziata ovunque, e le scene prevedevano delle tazze riutilizzabili.
  - *Nota Bene: Peter Parker e Gwen Stacy usano tazze riutilizzabili durante le scene.*
- Il rispetto per l'ambiente è evidente anche dietro le quinte, e tutto ciò ha fatto la grande differenza per l'impronta ecologica del film. Dall'utilizzo di legno certificato per assicurare la protezione delle foreste, all'avvalersi di qualche illuminazione a LED, dalla riparazione e la rivendita di automobili danneggiate durante le riprese, fino all'utilizzo del diesel ecologico nei generatori. Tutti questi sforzi seppur non evidenti, hanno fatto davvero la differenza.
- Sebbene queste accorgimenti abbiano contribuito a ridurre l'emissione di carbonio durante le riprese, lo studio ha fatto di più , ed ha adottato delle misure per la compensazione delle

emissioni di CO2, rendendo questa una produzione carbon neutral, ovvero in neutralità climatica.

- Lo studio ha ricevuto il Gold Standard carbon offset (per l' abbattimento del biossido di carbonio nell'atmosfera) che ha reso l'intera produzione fisica di *The Amazing Spider - Man 2: Il Potere di Electro*, così come il suo tour promozionale, in neutralità climatica.

#### Eco Produzione – Statistiche Numeriche

- Utilizzando materiali riutilizzabili, abbiamo evitato 193.000 bottiglie di plastica, un numero sufficiente a circondare l'area di Manhattan.
- E' stato riciclato ed effettuato il compostaggio di tanto materiale quanto servirebbe a riempire le cisterne di tutto il Central Park ( circa 4.000 metri cubi)
- Sono state convertite 755 tonnellate di materiali tra i rifiuti da smaltire, abbastanza per fare 3,5 Statue della Libertà.
- Al termine delle riprese, sono state vendute o donate 49 tonnellate di materiale da costruzione e decorazione dei set - il peso equivalente a 142 palloni che si utilizzano per l'allestimento del Capodanno a Times Square.
- Il cibo avanzato è stato conservato e donato ai bisognosi di New York, fornendo loro 5620 pasti.

#### A proposito della Sony

- Lo studio ha annoverato la sostenibilità ambientale tra le sue priorità, ponendo molta attenzione nelle produzioni cinematografiche, ed allestendo un reparto dedicato per l'accertamento del raggiungimento di tale obiettivo.
- La Sony Pictures ha una storia di iniziative ambientali pluridecennale, ed è un esempio di quello che le aziende possono e dovrebbero fare per il pianeta.
- Questo film è il primo a ricevere il credito finale per la sostenibilità dello Studio, sul principio che: "Gli Sforzi Per La Sostenibilità Hanno Fatto La Differenza" , e l'hanno fatta davvero.
- Dal 2012, il 100 % dei lungometraggi della Sony Pictures ha ricevuto la certificazione "Green Seal" da un settore non-profit, a dimostrazione che *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* è solo una delle tante pellicole della Columbia che hanno ridotto il loro impatto ambientale.

#### Eco-Comunicazioni/Green Crewmember of The Week

- Il manager ambientalista stanziato sul set, ha postato in tempo reale dei tweet sugli accorgimenti adottati a difesa dell'ambiente durante la produzione, in un account dedicato su Twitter ( @ EcoSpidey ) <https://twitter.com/ecospidey>

- Questo è il primo film che ha ottenuto un riconoscimento come il "Green Crewmember of The Week", per cui sono stati premiati diversi membri del team, per essersi comportati da supereroi per il pianeta, durante l'orario lavorativo quotidiano.
  - *Nota Bene: "Il Team Webb" ha vinto un Green Crewmember of the Week per il programma Extra Eco Raffle, dove alcune comparse che hanno partecipato alle iniziative ecologiche (come il portare la propria bottiglia riutilizzabile utile ai set), sono state coinvolte in una lotteria in cui si vinceva un poster autografato di Marc.*

## **Regole Ambientali - Approfondimenti**

### Eco-Produzione Di Alto Livello

- Siamo ancora lontani dall'essere in grado di produrre un film con un impatto ambientale pari a 0, e questo vale per molte aziende. Ma è pur vero che la realizzazione di *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha avuto un impatto ambientale notevolmente inferiore a quello che sarebbe stato altrimenti.
- Il film ha monitorato le emissioni di gas a effetto serra, e le ha compensate attraverso un progetto con Earth Hour Blue e World Wildlife Fund (WWF) che fornisce stufe più efficienti per prevenire la deforestazione dell'habitat naturale del Panda Gigante. Attraverso i suoi sforzi, lo studio riceverà il Gold Standard carbon offset (per l'abbattimento della CO2 nell'atmosfera) che ha reso l'intera produzione fisica di *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro*, così come il suo tour promozionale, carbon - neutral .
- Dalla sceneggiatura allo schermo, le persone coinvolte nella realizzazione del film hanno rispettato il pianeta e ridotto il loro impatto ambientale sia individualmente che collettivamente.
- *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* è la produzione più eco-compatibile della storia degli studios, e lo Studio si è impegnato ad usarlo come modello per i progetti futuri. Con l'augurio che diventi lo standard per l'industria cinematografica.
- La produzione ha dimostrato le migliori pratiche in materia di sostenibilità - sostenuta dalla leadership, così come dai livelli più bassi. Grazie al riconoscimento di Green Crewmember of The week, tra gli altri, è chiaro che le best practices sono diventate delle norme culturali sui set, che vanno ben oltre la competenza di un singolo esperto ambientalista presente nella produzione. E' stata fondamentale la collaborazione non solo dei produttori e dei realizzatori, ma anche di tutti i dipendenti dello Studio, per ottenere l'alto grado di sostenibilità sul set.
- Ovviamente lo Studio si è limitato all'ambito del proprio progetto cinematografico. La piantagione di alberi ed i restauri effettuati all'East River Park, devastato dall'uragano Sandy, dimostrano la sensibilità intervenendo laddove era più necessario.
- Il numero di successi ecologici raggiunti sul set stanno trovando campo di applicazione delle migliori pratiche per la sostenibilità, anche al di fuori della produzione del film:

- Sono stati acquistati 7.000 fogli di compensato certificati FSC (Forest Stewardship Council), vale a dire che il legno utilizzato nella fabbricazione del prodotto risponde ad elevati standard di salvaguardia delle caratteristiche ambientali, sociali ed economici delle foreste. A causa dell' enorme quantitativo di legno necessario alla produzione, molti fornitori per la cinematografia dispongono di prodotti certificati FSC
- Le luci a LED sono state utilizzate anche per l'illuminazione degli effetti speciali. I LED sono la migliore tecnologia disponibile, con un risparmio energetico pari all'80% di una luce normale.
- Mentre le iniziative di riciclaggio e compostaggio sono state cruciali, ed il tasso di diversificazione del 52 % del materiale di scarto è stato ammirevole, la quantità di materiale riutilizzabile del set mostra l'ottima filosofia ambientale. I set sono stati riutilizzati nell'ambito della produzione stessa, il 30 % del compensato è stato riutilizzato per i vari allestimenti dei set, sono stati incorporati alcuni set usati nel primo film, e la maggior parte di essi sono stati destinati al 'folding and holding' per un eventuale riutilizzo in futuro.
- Il programma del Green Crewmember of The Week, premia le persone che durante lo svolgimento quotidiano del loro lavoro sui set, si sono comportati da supereroi per la sostenibilità ambientale.
- La produzione non solo è stata gestita da un esperto in materia ambientale, ma ha redatto un rapporto sulla sostenibilità di 16 pagine sui risultati ottenuti, e le eventuali opportunità di miglioramento. E' chiaro lo studio mira a ridurre costantemente l'impatto ambientale.

#### Eco Produzione – Statistiche Numeriche

- E' stato riciclato ed effettuato il compostaggio di tanto materiale quanto servirebbe a riempire le cisterne di tutto il Central Park ( circa 4.000 metri cubi)
- Il cibo avanzato è stato conservato e donato ai bisognosi di New York, fornendo loro 5620 pasti.
- La produzione ha differenziato il 52 % della quantità di rifiuti destinati alla discarica, pari a tre volte il tasso medio di diversificazione di New York.
- Sono state convertite 755 tonnellate di materiali tra i rifiuti da smaltire, l'equivalente del peso di 3,5 Statue della Libertà.
- Al termine delle riprese, sono state vendute o donate 49,7 tonnellate di materiale da costruzione e decorazione dei set - il peso equivalente a 142 palloni che si utilizzano per l'allestimento del Capodanno a Times Square.
- Utilizzando materiali riutilizzabili, abbiamo evitato 193.000 bottiglie di plastica, un numero sufficiente a circondare l'area di Manhattan

#### A proposito di Sony

- Sony Pictures ha raggiunto il suo primo obiettivo per la sostenibilità sui set, che prevedeva il superamento della riduzione di emissione di CO2 del 20 % relative alle annualità 2006-2012, ed il raggiungimento del 100 % per i lungometraggi, ottenendo un Green Seal dalla Environmental Media Association. E' stata pianificata una seconda tornata di obiettivi da raggiungere per la sostenibilità ambientale, che continua a spingere in avanti l'azienda.
- Viaggi Aziendali. La Sony Pictures ha ridotto le emissioni di gas serra dei jet aziendali del 33% tra il 2006 e il 2012 - per un totale di 400 tonnellate. Nello stesso periodo, il trasporto aereo commerciale della Sony Pictures ne ha ridotto oltre 4.213 tonnellate. Questo dimostra che la Sony Pictures si era sensibilizzata già da tempo, utilizzando le best practice per la salvaguardia dell'ambiente.

### **La Sostenibilità Ambientale di Fondo in *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro***

Sia nel corso della pre -produzione che delle riprese principali, *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* si è focalizzato sulle migliori pratiche ambientali da condurre sui set e nelle comunicazioni diventando la pellicola più eco-compatibile della storia dello Studio. *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* si è avvalso della presenza di un esperto ambientale, presente in ogni reparto sul set, che ha redatto un rapporto dettagliato sulle iniziative di sostenibilità adottate, comprensivo di statistiche e risultati, sottoposto al programma di "Green Crewmember of the Week" che premia gli artisti e la troupe per i loro contributi, ed ha pubblicato in tempo reale sul Twitter handle @ EcoSpidey, le iniziative intraprese.

Questi sforzi sono stati pienamente supportati dai dirigenti di ogni livello dello Studio, dai produttori, dal regista - così come da tutti gli addetti ai lavori fino alle comparse. *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha già ottenuto un Green Seal dall'Associazione non profit EMA (Environmental Media Association), la certificazione del settore della produzione per le best practice alla sostenibilità. Questo film sarà il primo della Sony Pictures ad avere un credito finale per aver raggiunto un livello elevato di best practice eco-sostenibili adottate dall'azienda. Il credito finale sostiene il motto: "Gli Sforzi Per La Sostenibilità Hanno Fatto La Differenza."

La Sony Pictures ha un obiettivo per la sostenibilità, volto a "sensibilizzare l'opinione pubblica ed ispirare l'azione" dall'esterno. I risultati attesi dall' "Eco Spidey " di *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* sono la possibilità di raggiungere importanti progressi in tema di sostenibilità, che è tra le priorità della Sony Pictures Entertainment, e la commercializzazione dell'imminente *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* sfruttando l'eco- processo che sta dietro la realizzazione del film.

### **Gli Obiettivi**

*The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha fatto notevoli sforzi diventando il tentpole più eco-compatibile nella storia dello Studio. A rafforzare tale affermazione, la Sony punta alla divulgazione della sostenibilità attraverso il Marketing, la Pubblicità l'esperienza delle persone sugli sforzi necessari da adottare, nonché dei risultati delle pratiche eco-sostenibili della produzione, impegnando la Sony stessa e tutta la popolazione per un Mondo Più Verde.

## Migliori Risultati Pubblici delle pratiche Ecologiche di *The Amazing Spiderman 2: Il Potere di Electro*

- **Carbon Neutrality** (Neutralità Climatica) - in attesa delle compensazioni relative al progetto del WWF "Stufe per i Panda", la produzione diventerà carbon neutral. *Eco - nota: Molto apprezzato dalla comunità ambientale*
- **Legacy Project** – la Columbia Pictures ha piantato un albero per ogni giornata di riprese nelle comunità locali della produzione. *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha piantato degli alberi in un parco colpito dall'uragano Sandy. *Eco - nota: Iniziativa unica ed a favore della comunità*
- **Green Eco Crewmember of the Week & @EcoSpidey** – i membri dello staff della produzione di *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* sono stati premiati per le loro eroiche buone pratiche in tema di ecologia, che sono state divulgate in tempo reale su un social channel dedicato. *Eco -nota: Un nuovo e diverso eco- impegno per un importante tentpole dello Studio.*
- **Differenziazione dei rifiuti (Composta)** - *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha diversificato il 52 % del flusso complessivo dei rifiuti delle discariche, trasformando in composta le stoviglie al 100 %, e recuperato 49,7 tonnellate di materiale da costruzione e decorazione destinato a donazioni o nuovi utilizzi per altri film. *Eco - nota: in cima alla lista degli sprechi della nostra industria, ci sono quelli provenienti dall'allestimento dei set e dalla produzione stessa.*
- **Donazioni di Cibo** - *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha recuperato 5.861 pasti da avanzi di cibo, che ha donato a rifugi locali. *Eco - nota: questo gesto sostiene la comunità locale nelle location in cui si effettuano le riprese. Gli avanzi di cibo finirebbero altrimenti nel flusso dei rifiuti.*
- **Filiera delle Forniture/ Certificazione FSC** - *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha acquistato oltre 7.000 fogli di compensato certificati FSC. *Eco - nota: l'acquisto di prodotti certificati - in particolare provenienti da una risorsa naturale come il legno – trasmette un segnale eco- positivo nella nostra catena di fornitura. L'allestimento di una struttura è uno dei primi gradini di una produzione, e mostra il livello di sostegno sin dall'inizio , impegnandosi ecologicamente già dall'acquisto.*
- **Bottiglie d'Acqua di Plastica** - *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha messo a disposizione del cast e della troupe, delle bottiglie d' acqua riutilizzabili, evitando l'acquisto di 193.000 di bottiglie in plastica. *Eco - nota: Sebbene la critica riguardo l' utilizzo di bottiglie di plastica sul set aleggia da anni ormai, spesso è difficile cambiare le abitudini delle persone . Il fatto che *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* abbia mantenuto tale iniziativa per oltre 100 giorni durante la produzione di un tentpole, è significativo .*

## Esempi di Attività Sostenibili di " Eco- Spidey "

- Materiale Promozionale Elettronico: con la creazione di un demo di EcoSpidey (della durata di 04:57), e Foto

- Sito/gioco di Eco- Spidey [www.ecospideygame.com](http://www.ecospideygame.com)
- Rapporto sulla Sostenibilità di *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* (statistiche, indagini interne)
- Twitter handle @ EcoSpidey – su un foglio di calcolo Excel che dispone di 100 post per Tweet a favore dell'ecologia durante la produzione, pubblicati da metà Gennaio fino all'uscita nei cinema <https://twitter.com/ecospidey>
- Sony Pictures aggiornerà il web collegato di Greener World, con articoli e documentazioni di *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* (ad esempio per [Premium Rush](#)) – [www.sonypictures.com/green](http://www.sonypictures.com/green)) - L'articolo sarà aggiornato da Earth Hour /29 Marzo
- Environmental Media Assoc . – Ogni film della Columbia e Screen Gems ha ottenuto un [EMA Green Seal](#) negli ultimi 2 anni. *The Amazing Spider-Man 2: Il Potere di Electro* ha ricevuto un Green Seal dall'EMA.

o Un comunicato stampa EMA con il Sizzle Reel di EcoSpidey del 17 Febbraio

o il link "EcoSpidey Sizzle Reel " è attivo (rinnovato da Megan Rast) al seguente indirizzo:  
[https://eagl.spe.sony.com/Services/Session/Files/Public/PlayVideo.aspx?path=2014-02-07\\_20535\\_8c4e42bb-bbca-4a73-a7bb-abb1f008a387|id|6&MimeType=video%2fquicktime&id=2019754](https://eagl.spe.sony.com/Services/Session/Files/Public/PlayVideo.aspx?path=2014-02-07_20535_8c4e42bb-bbca-4a73-a7bb-abb1f008a387|id|6&MimeType=video%2fquicktime&id=2019754)