

LUCKY  RED

presenta

**FESTIVAL DI CANNES 2011**  
**PREMIO DELLA GIURIA**

# **POLISSE**

un film di  
**MAÏWENN**

**uscita in sala**  
**3 febbraio 2012**

**ufficio stampa**

LUCKY  RED

Via Chinotto, 16 tel +39 06.3759441 fax +39 06.37352310  
Alessandra Tieri (+39 335.8480787 [a.tieri@luckyred.it](mailto:a.tieri@luckyred.it))  
Georgette Ranucci (+39 335.5943393 [g.ranucci@luckyred.it](mailto:g.ranucci@luckyred.it))

# CAST

|                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>KARIN VIARD</b>              | Nadine                          |
| <b>JOEYSTARR</b>                | Fred                            |
| <b>MARINA FOÏS</b>              | Iris                            |
| <b>NICOLAS DUVAUCHELLE</b>      | Mathieu                         |
| <b>MAÏWENN</b>                  | Melissa                         |
| <b>KAROLE ROCHER</b>            | Chrys                           |
| <b>EMMANUELLE BERCOT</b>        | Sue Ellen                       |
| <b>FRÉDÉRIC PIERROT</b>         | Baloo                           |
| <b>ARNAUD HENRIET</b>           | Bamako                          |
| <b>NAIDRA AYADI</b>             | Nora                            |
| <b>JÉRÉMIE ELKAÏM</b>           | Gabriel                         |
| <b>RICCARDO SCAMARCIO</b>       | Francesco                       |
| <b>SANDRINE KIBERLAIN</b>       | M.me de la Faublaise            |
| <b>WLADIMIR YORDANOFF</b>       | Beauchard                       |
| <b>LOUIS DO DE LENCQUESAING</b> | M. de la Faublaise              |
| <b>CAROLE FRANCK</b>            | Céline                          |
| <b>LAURENT BATEAU</b>           | Hervé                           |
| <b>ANNE SUAREZ</b>              | Alice                           |
| <b>ANTHONY DELON</b>            | Alex                            |
| <b>AUDREY LAMY</b>              | Madre degenerere                |
| <b>RITON LIEBMAN</b>            | Franck                          |
| <b>SOPHIE CATTANI</b>           | Madre tossicodipendente         |
| <b>MARTIAL DI FONZO BO</b>      | Insegnante di educazione fisica |
| <b>LOU DOILLON</b>              | Suor Melissa                    |

durata  
127'

# CAST TECNICO

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>REGIA</b>                      | Maiwenn  |
| <b>SCENEGGIATURA</b>              | Maiwenn, Emmanuelle Bercot   |
| <b>COLONNA SONORA ORIGINALE</b>   | Stephen Warbeck  |
| <b>PRODOTTO DA</b>                | Alain Attal  |
| <b>DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA</b> | Pierre Aïm   |
| <b>SCENOGRAFIA</b>                | Nicolas de Boiscuille  |
| <b>MONTAGGIO</b>                  | Laure Gardette<br>Yann Dedet   |
| <b>SUONO</b>                      | Nicolas Provost<br>Sandy Notarianni<br>Rym Debbarh-Mounir<br>Emmanuel Croset |
| <b>CASTING</b>                    | Nicolas Ronchi   |
| <b>COSTUMI</b>                    | Marité Coutard   |

## **Una coproduzione**

Les Productions du Trésor/Arte France Cinéma/Mars Films  
Chaocorp Shortcom

## **Con la partecipazione di**

Canal+ - Cinécinéma – Arte

## **In associazione con**

Cofinova 7 - Soficinema 7 - Manon - Wild Bunch

# SINOSSI

Di cosa è fatta la routine quotidiana degli agenti di polizia della Sezione Protezione Minori? Arrestare pedofili, acciuffare piccoli borseggiatori e poi riflettere sui rapporti interpersonali durante la pausa pranzo; interrogare genitori che abusano dei figli e raccogliere le deposizioni dei bambini, affrontare adolescenti dalla sessualità fuori controllo, gioire per la solidarietà dei colleghi e scoppiare a ridere in modo irrefrenabile nei momenti più inaspettati.

Sapere che al peggio non c'è mai fine e tirare avanti con questa consapevolezza.