

Pietro Valsecchi

presenta

una produzione

Taodue

in collaborazione con

Medusa Film

IL GRANDE SOGNO

un film di

Michele Placido

con

Riccardo Scamarcio

Jasmine Trinca

Luca Argentero

distribuito da



Uscita: 11 settembre 2009

<http://ilgrandesogno.msn.it>

cast artistico

Nicola	Riccardo Scamarcio
Laura	Jasmine Trinca
Libero	Luca Argentero
Domenico	Massimo Popolizio
Francesca	Alessandra Acciai
Isabella	Dajana Roncione
Rosa	Federica Vincenti
Giulio	Marco Brenno
Andrea	Marco Iermanò

Con la partecipazione amichevole
di **Silvio Orlando**

e con
Laura Morante
nel ruolo di Maddalena

cast tecnico

Soggetto	Doriana Leoneff, Angelo Pasquini, Michele Placido
Sceneggiatura	Doriana Leoneff, Angelo Pasquini, Michele Placido
Regia	Michele Placido
Fotografia	Arnaldo Catinari
Scenografia	Francesco Frigeri
Costumi	Claudio Cordaro
Suono in presa diretta	Bruno Puppato
Aiuto regia Cast Director	Federico Giorgio Ridolfi
Musiche originali di	Nicola Piovani
Montaggio	Consuelo Catucci
Organizzatore di produzione	Luciano Lucchi
Prodotto da	Pietro Valsecchi e Camilla Nesbitt
Una coproduzione italo francese	Taodue
	Babe film
In collaborazione con	Medusa film
Con il contributo di	Apulia Film Commission
Distribuzione	Medusa Film
Durata	101'
Capo ufficio stampa Medusa	Claudio Trionfera Tel.: +39.06.66390636 claudio.trionfera@medusa.it
Ufficio stampa Medusa	Maria Teresa Ugolini Tel.: +39.06.66390640 mariateresa.ugolini@medusa.it
Ufficio stampa Film	Studio PUNTOeVIRGOLA Olivia Alighiero e Flavia Schiavi Tel.: +39.06.39388909 info@studiopuntoevirgola.com www.studiopuntoevirgola.com

crediti non contrattuali

sinossi breve

“Il grande sogno” è un film ambientato in Italia nel '68, quando i giovani sognavano di cambiare il mondo, quando le regole venivano infrante, l'amore era libero e tutto sembrava possibile.

Nicola, è un bel giovane pugliese che fa il poliziotto ma sogna di fare l'attore, e si trova a dover fare l'infiltrato nel mondo studentesco in forte fermento. All'università incontra Laura, una ragazza della buona borghesia cattolica, brillante e appassionata studentessa che sogna un mondo senza ingiustizie, e Libero, uno studente operaio, leader del movimento studentesco che sogna la rivoluzione. Tra i tre nascono sentimenti e forti passioni e Laura - sedotta da entrambi - dovrà scegliere chi dei due amare. Anche Giulio e Andrea, i fratelli minori di Laura, si sentono coinvolti dal clima di contestazione, portando lo scompiglio in famiglia.

La storia si ispira all'esperienza autobiografica di Michele Placido, agente di polizia che una volta arrivato a Roma decise di intraprendere la strada della recitazione... il suo grande sogno.

sinossi lunga

“Il grande sogno” è una storia corale di amicizia e amori, ambientata nell'Italia del '68, un periodo di sovvertimenti radicali e colossali sconvolgimenti del costume, quando i giovani sognavano di cambiare il mondo, quando le regole venivano infrante, l'amore era libero e tutto sembrava possibile.

Nicola (Riccardo Scamarcio), è un bel giovane pugliese che fa il poliziotto, ma sogna di fare l'attore. Mentre è di stanza a Roma nel reparto Celere, il colonnello (Silvio Orlando) capisce che il ragazzo, appassionato di teatro e cinema, più che con l'elmetto in testa, può essere usato come infiltrato all'università. Nicola viene dunque spedito nel mondo studentesco dove si comincia a respirare una forte aria di cambiamento. Qui incontra Laura (Jasmine Trinca) una ragazza della buona borghesia cattolica, brillante e appassionata studentessa di Fisica che sogna un mondo senza ingiustizie. Dopo aver preso parte alla marcia per la pace nel Vietnam di nascosto dalla famiglia, Laura decide di partecipare alle azioni degli studenti in lotta. Conosce Libero (Luca Argentero), uno studente operaio, leader del movimento studentesco, che sogna la rivoluzione. Laura subisce il suo fascino carismatico e se ne innamora. Ma è la tenerezza protettiva di Nicola a conquistarla in una notte di passione, consumata nell'università occupata. I due giovani sono presenti alternativamente nella vita di Laura, attratta per motivi diversi da entrambi.

Anche i fratelli minori di Laura, Andrea (Marco Iermanò) e Giulio (Marco Brenno), sono coinvolti dal clima di contestazione e portano in vari modi lo scompiglio in famiglia. Il padre

(Massimo Popolizio) e la madre (Alessandra Acciai), sono sempre più disorientati e non trovano più un linguaggio comune con i propri figli.

Lo sconvolgimento che questo movimento provoca non lascia nessuno indenne dal cambiamento. La contestazione raggiunge perfino il mondo a sé dell'Accademia di Arte Drammatica, dove finalmente Nicola è stato ammesso, grazie a un'insegnante (Laura Morante) che crede in lui.

Dopo i fatti di Valle Giulia ciascuno dei protagonisti individua una propria strada. Alcuni radicalizzano, altri abbandonano. Ma certamente nessuno sarà più lo stesso.

Michele Placido

CINEMA COME REGISTA

- 2005 **ROMANZO CRIMINALE**
con Kim Rossi Stuart, Stefano Accorsi, , Claudio Santamaria, Pierfrancesco Favino, Riccardo Scamarcio, Jasmine Trinca
In Concorso al Festival di Berlino
Vincitore di 5 nastri d'Argento
(miglior regia, miglior attore protagonista, miglior produttore, miglior montaggio, miglior fonico di presa diretta)
Vincitore di 8 David di Donatello
(migliore sceneggiatura, miglior attore non protagonista, miglior costumista, miglior montatore, migliore direttore della fotografia, migliore scenografo, migliori effetti speciali visivi, David Giovani)
- 2004 **OVUNQUE SEI**
con Stefano Accorsi, Barbora Bobulova, Stefano Dionisi, Violante Placido
In concorso alla Mostra del Cinema di Venezia
- 2002 **UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE**
con Laura Morante e Stefano Accorsi
In Concorso alla Mostra del Cinema di Venezia
(Coppa Volpi a Stefano Accorsi come miglior attore protagonista)
- 1997 **DEL PERDUTO AMORE**
con Fabrizio Bentivoglio, Sergio Rubini, Rocco Papaleo e Giovanna Mezzogiorno
Fuori Concorso alla Mostra del Cinema di Venezia
Vincitore di un David di Donatello
(Fabrizio Bentivoglio miglior attore non protagonista)
- 1995 **UN EROE BORGHESE**
con Fabrizio Bentivoglio
In Concorso al Toronto Film Festival
(miglior attore Fabrizio Bentivoglio)
David di Donatello Speciale
- 1992 **LE AMICHE DEL CUORE**
Festival di Cannes - Quinzaine des Realisateurs
In concorso al Tokio International Film Festival
- 1989 **PUMMARÒ**
Festival di Cannes - Certain Regard

CINEMA COME ATTORE

2008	IL SANGUE DE VINTI	regia di Michele Soavi
2007	PIANO, SOLO	regia di Riccardo Milani
2006	COMMEDIASEXI	regia di Alessandro D'Alatri
	LE ROSE DEL DESERTO	regia di Mario Monicelli
	LA SCONOSCIUTA	regia di Giuseppe Tornatore
	IL CAIMANO	regia di Nanni Moretti
2004	L'ODORE DEL SANGUE	regia di Mario Martone
2003	IL POSTO DELL'ANIMA	regia di Riccardo Milani
1995	UN EROE BORGHESE	regia di Michele Placido
1994	LAMERICA	regia di Gianni Ameli
1993	MERY PER SEMPRE	regia di Gianni Amelio
1987	AH! COME SONO BUONI I BIANCHI	regia di Marco Ferreri
1986	NOTTE D'ESTATE CON PROFILO GRECO, OCCHI A MANDORLA E ODORE DI BASILICO	regia di Lina Wermueller
	<i>(Nomination all'Oscar come Miglior Film Straniero)</i>	
1985	PIZZA CONNECTION	regia di Damiano Damiani
	<i>(Nastro d'Argento come Miglior Attore)</i>	
1983	SCIOPEN	regia di Luciano Odorisio
1980	SALTO NEL VUOTO	regia di Marco Bellocchio
	I TRE FRATELLI	regia di Francesco Rosi
	<i>(Nomination all'Oscar come Miglior Film Straniero)</i>	
1979	IL PRATO	regia di Paolo e Vittorio Taviani
1976	MARCIA TRIONFALE	regia di Marco Bellocchio
	CASOTTO	regia di Sergio Citti
	ERNESTO	regia di Salvatore Samperi
	<i>(Orso d'argento come Miglior Attore al Festival di Berlino)</i>	
1974	ROMANZO POPOLARE	regia di Mario Monicelli

gli attori

Riccardo Scamarcio

CINEMA

2009	VERSO L'EDEN ITALIANS	regia di Constantin Costa-Gavras regia di Giovanni Veronesi
2008	COLPO D'OCCHIO	regia di Sergio Rubini
2007	MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO HO VOGLIA DI TE MANUALE D'AMORE 2	regia di Daniele Luchetti regia di Luis Prieto regia di Giovanni Veronesi
2005	TEXAS ROMANZO CRIMINALE L'UOMO PERFETTO	regia di Fausto Paravidino regia di Michele Placido regia di Luca Lucini
2004	TRE METRI SOPRA IL CIELO	regia di Luca Lucini
2003	LA MEGLIO GIOVENTÙ NON È VERO – PADRI (CM)	regia di Marco Tullio Giordana regia di Daniele Basilio

(per la Scuola Nazionale di Cinema con Rai Cinema)

TELEVISIONE

2006	LA FRECCIA NERA	regia di Fabrizio Costa
2001	IO TI SALVERÒ COMPAGNI DI SCUOLA	regia di Mario Caiano regia di T. Aristarco, C. Norza
2000	AMA IL TUO NEMICO 2	regia di Damiano Damiani

TEATRO

2004	I TRE MOSCHETTIERI (protagonista)	regia di Attilio Corsini
2003	NON ESSERE <i>(mise en espace di Leonardo Petrillo)</i> MISERIA E NOBILTÀ di Edoardo Scarpetta Commedie in vernacolo al Teatro Comunale di Andria	regia di Leonardo Petrillo

PREMI

2008	Premio Flaviano - Attore dell'anno
2005	Premio Biraghi - Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani Premio Giffoni Film Festival Premio Anec - Giornate Professionali del Cinema
2004	Globo d'Oro - Attore esordiente per "Tre metri sopra il cielo"

Jasmine Trinca

CINEMA

2008	LA LOIS DU PLUS FORT	regia di Alain Tasma
2007	PIANO, SOLO	regia di Riccardo Milani
2006	IL CAIMANO	regia di Nanni Moretti
2005	MANUALE D'AMORE ROMANZO CRIMINALE	regia di Giovanni Veronesi regia di Michele Placido
2003	LA MEGLIO GIOVENTÙ	regia di Marco Tullio Giordana
2001	LA STANZA DEL FIGLIO	regia di Nanni Moretti

TELEVISIONE

2003	I BAMBINI DI NONANTOLA	regia di Leone Pompucci
2001	LA MEGLIO GIOVENTÙ	regia di Marco Tullio Giordana

Luca Argentero

CINEMA

2009	DIVERSO DA CHI?	regia di Umberto Riccioni
2008	SOLO UN PADRE	regia di Luca Lucini
2007	LEZIONI DI CIOCCOLATO	regia di Claudio Cupellini
	SATURNO CONTRO	regia di Ferzan Ozpetek
2006	A CASA NOSTRA	regia di Francesca Comencini
	IL QUARTO SESSO (CM)	regia di Marco Costa

TELEVISIONE

2007	LA BARONESSA DI CARINI	regia di Umberto Marino
2006	CARABINIERI 6	regia di Sergio Martino
2005	CARABINIERI 5	regia di Sergio Martino
2004	CARABINIERI 4	regia di Raffaele Mertes

Alessandra Acciai

CINEMA

Tra le sue interpretazioni cinematografiche ricordiamo:

2003	COME MOSCHE	regia di Eugenio Cappuccio
2001	PRINCESA	regia di Enrique Goldman
2000	LUPO MANNARO	regia di Antonio Tibaldi
1996	ALBERGO ROMA	regia di Ugo Chiti
	UOMINI SENZA DONNE	regia di Angelo Longoni
1994	LA VERA VITA DI ANTONIO H.	regia di Enzo Monteleone
	ANNI RIBELLI	regia di Rosaria Polizzi
1993	LE DONNE NON VOGLIONO PIÙ	regia di Pino Quartullo
1990	FERDINANDO	regia di Memè Perlini
1989	SUPYSAUa	regia di Enrico Coletti

TELEVISIONE

Tra i suoi lavori per la televisione:

2006	SOGLIO	regia di Marco Bellinelli
	DON MATTEO	regia di Elisabetta Marchetti
	48 ORE	regia di Eros Puglielli
2001	INCANTESIMO 4	regia di Alessandro Cane
2000	INCANTESIMO 3	regia di Tomaso Schermann
1997	IL COMMISSARIO ROCCA	regia di Giorgio Capitani
	TEO	regia di Cinzia Th Torrini
1995	MORTE DI UNA STREGA	regia di Cinzia Th Torrini
1992	DUE DONNE CONTRO	regia di Luciano Odorisio
1991	SCOOP	regia di José María Sanchez
1990	UNA FREDDA MATTINA DI MAGGIO	regia di Vittorio Sindoni
1989	IL GIOKO	regia di Lamberto Bava

TEATRO

2000	MISE EN ESPACE DI "SEX BOX"	regia di Ennio Coltorti
------	------------------------------------	-------------------------

1993	LA VALIGIA DI CARNE	regia di Giulio Base
1990	IFIGENIA IN AULIDE	regia di Memè Perlini
1989	LA COMMEDIA UMANA	regia di Giorgio Pressburger
1988	AD UNA DI QUELLE VECCHIE VOCI	regia di Walter Pagliaro

Dajana Roncione

CINEMA

Ha lavorato al nuovo film di Giuseppe Tornatore **BAARIA** e al film **L'ULTIMO RE** di Antonio Grimaldi.

TELEVISIONE

2005	SCENE TRATTE DA ROMEO E GIULIETTA	per Rai Sat
2004	PAOLO BORSELLINO	regia di Gianluca Tavarelli

TEATRO

Tra i vari lavori teatrali ricordiamo:

2007	IL SOGNO DEL PRINCIPE DI SALINA: L'ULTIMO GATTOPARDO	regia di Andrea Battistini
	CECHOVIANA	regia di Michele Placido
2006	LA NUVOLE DI CALZONI di V. Majakovskij	regia di Ennio Coltorti
2004	TRE SORELLE di A. Cechov	regia di Giancarlo Sepe
	IL BORGHESE GENTILUOMO di Moliere	regia di Aurelio Pierucci
	ADELCHI di Alessandro Manzoni	regia di Aurelio Pierucci
2003	ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE di T.S. Elliot	regia di Pietro Carriglio
2002	PROMETEO INCATENATO di Eschilo	regia di Andrea Raffaele Addamo
	LIOLÀ di Luigi Pirandello	regia di Andrea Raffaele Addamo

Federica Vincenti

CINEMA

2004	IL VIZIACCIO (CM)	regia di Antonio Santoro
------	--------------------------	--------------------------

TELEVISIONE

2007	DISTRETTO DI POLIZIA 7	regia di Alessandro Capone
2006	IL PIRATA – L'ORGOGGIO RITROVATO	regia di Claudio Bonivento

TEATRO

2008	SPOON RIVER	regia di Renato Giordano
2007	SATIRICO	regia di Renato Giordano
2005	SGOMBERO di Luigi Pirandello	regia di Michele Placido
	UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO di Tennessee Williams	regia di Lorenzo Salvati

2004	NON TUTTI I LADRI VENGONO PER NUOCERE	regia di Attilio Corsini
	di Dario Fò	
	CENTRAL PARK WEST	regia di Attilio Corsini
	di Woody Allen	
	I TRE MOSCHETTIERI	regia di Attilio Corsini
	di A. Dumas	

Marco Brenno

CINEMA

2005	ROMANZO CRIMINALE	regia di Michele Placido
------	--------------------------	--------------------------

TELEVISIONE

2008	TUTTI PAZZI PER AMORE	regia di Riccardo Milani
------	------------------------------	--------------------------

Marco Iermanò

CINEMA

Ha lavorato al nuovo film di Giuseppe Tornatore **BAARIA** e al film **LA PRIMA LINEA** di Renato De Maria.

TELEVISIONE

2009	RIS 5 -DELITTI IMPERFETTI	regia di Fabio Tagliavia
2008	LE ALI	regia di Andrea Porporati
2006	SOTTOCASA	regia di Marcantonio Graffeo

Silvio Orlando

CINEMA

2009	EX	regia di Fausto Brizzi
2008	IL PAPÀ DI GIOVANNA	regia di Pupi Avati
	CAOS CALMO	regia di Antonello Grimaldi
2006	IL CAIMANO	regia di Nanni Moretti
2003	IL POSTO DELL'ANIMA	regia di Riccardo Milani
2002	IL CONSIGLIO D'EGITTO	regia di Emidio Greco
	BEAR'S KISS	regia di Sergei Bodrov
2001	LA STANZA DEL FIGLIO	regia di Nanni Moretti
2000	PREFERISCO IL RUMORE DEL MARE	regia di Mimmo Calopresti
1999	FUORI DAL MONDO	regia di Giuseppe Piccioni
1998	APRILE	regia di Nanni Moretti
	POLVERE DI NAPOLI	regia di Antonio Capuano
	I FIGLI DI ANNIBALE	regia di Davide Ferrario
1997	NIRVANA	regia di Gabriele Salvatores
	AUGURI PROFESSORE	regia di Riccardo Milani
1996	FERIE D'AGOSTO	regia di Paolo Virzi
	MAGI RANDAGI	regia di Sergio Citti
	LA MIA GENERAZIONE	regia di Wilma Labate
	VESNA VA VELOCE	regia di Carlo Mazzacurati
1995	LA SCUOLA	regia di Davide Luchetti
1993	ARRIVA LA BUFERA	regia di Daniele Luchetti

	SUD	regia di Gabriele Salvatores
1992	UN'ALTRA VITA	regia di Daniele Luchetti
1990	LA SETTIMANA DELLA SFINGE	regia di Daniele Luchetti
	MATILDA	regia di Antonietta De Lillo e Giorgio Magliulo
	IL PORTABORSE	regia di Daniele Luchetti
1988	PALOMBELLA ROSSA	regia di Nanni Moretti
1987	KAMIKAZEN	regia di Gabriele Salvatores

TELEVISIONE

1994	MICHELE VA ALLA GUERRA	regia di Franco Rossi
	FELIPE HA GLI OCCHI AZZURRI	regia di Gianfranco Albano e Felice Farina
1991	VICINI DI CASA	regia di Silvia Arzuffi e Roberto Valenti
1986	ARABA FENICE	regia di Antonio Ricci

TEATRO

2008	AMLETO di William Shakespeare	regia di Armando Pugliese
2004-07	QUESTI FANTASMI di Eduardo De Filippo	regia di Armando Pugliese
2001-03	EDUARDO AL KURSAAL Tre atti unici di Eduardo De Filippo	regia di Armando Pugliese
2000	LA TEMPESTA	regia di Giorgio Barberio Corsetti
1999	DUE ATTI UNICI di Peppino De Filippo	regia di Silvio Orlando
1992	SOTTOBANCO di Domenico Starnone	regia di Daniele Luchetti
1985	COMEDIANS	regia di Gabriele Salvatores
1982	DUE UOMINI E UN ARMADIO	scritto e diretto da Orlando e Taiuti
1981	LA STANZA	scritto e diretto da Orlando e Taiuti
1978	KABARETT	regia di Renato Carpentieri

PREMI

2008	Coppa Volpi come Miglior Attore alla Mostra del Cinema di Venezia per <i>Il papà di Giovanna</i> di Pupi Avati
2006	Davi di Donatello come Miglior Attore Protagonista per <i>Il Caimano</i> di Nanni Moretti
1999	Nastro d'Argento come Miglior Attore Protagonista per <i>Preferisco il rumore del mare</i> di Mimmo Calopresti
1998	Ciak d'oro come Miglior Attore Protagonista per <i>Aprile</i> di Nanni Moretti

Laura Morante

CINEMA

Tra le sue numerosissime interpretazioni cinematografiche ricordiamo:

2008	TUTTA LA VITA DAVANTI (voce narrante)	regia di Paolo Virzi
2007	IL NASCONDIGLIO	regia di Pupi Avati
	LISCIO	regia di Claudio Antonini
2006	CUORI	regia di Alain Resnais
	L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO	regia di Carlo Virzì
	FAUTEILS D'ORCHESTRE	regia di Daniele Thompson
2005	L'EMPIRE DES LOUPS	regia di Chris Nahon

2004	NON AVER PAURA	regia di Angelo Longoni
	NOTTE SENZA FINE	regia di Elisabetta Sgarbi
	L'AMORE È ETERNO...FINCHÈ DURA	regia di Carlo Verdone
2003	RICORDATI DI ME	regia di Gabriele Muccino
2002	UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE	regia di Michele Placido
	THE DANCER UPSTAIRS	regia di John Malkovich
2001	HOTEL	regia di Mike Figgis
	LA STANZA DEL FIGLIO	regia di Nanni Moretti
	VAJONT	regia di Renzo Martinelli
2000	LIBERATE I PESCI	regia di Cristina Comencini
1999	L'anniversario	regia di Mario Orfini
1996	FERIE D'AGOSTO	regia di Paolo Virzì
1995	IO E IL RE	regia di Lucio Gaudino
	FAUT PAS RIRE DU BONHEUR	regia di Guillaume Nicloux
	<i>(Festival di Cannes, fuori concorso)</i>	
1992	JUSTE AVANT L'ORAGE	regia di Bruno Herbilot
	LA VOIX	regia di Pierre Granier Deferre
1990	TRACCE DI VITA AMOROSA	regia di Peter Del Monte
	TURNÉ	regia di Gabriele Salvatores
1989	I RAGAZZI DI VIA PANISPERNA	regia di Gianni Amelio
1987	LUCI LONTANE	regia di Aurelio Chiesa
1985	LA DOPPIA VITA DI MATTIA PASCAL	regia di Mario Monicelli
	<i>(Festival di Cannes)</i>	
1984	BIANCA	regia di Nanni Moretti
	<i>(Festival Locarno)</i>	
1983	IL MOMENTO DELL'AVVENTURA	regia di Faliero Rosati
	<i>(Festival di Venezia)</i>	
	COLPIRE AL CUORE	regia di Gianni Amelio
	<i>(Festival Venezia)</i>	
1981	SOGNI D'ORO	regia di Nanni Moretti
	<i>(Festival Venezia)</i>	
	LA TRAGEDIA DI UN UOMO RIDICOLO	regia di Bernardo Bertolucci
	<i>(Festival Cannes)</i>	
1980	OGGETTI SMARRITI	regia di Giuseppe Bertolucci
TELEVISIONE		
2007	IL NASCONDIGLIO	regia di Pupi Avati
2004	IMPERIUM: NERONE	regia di Paul Marcus
	RENZO & LUCIA	regia di Francesca Archibugi
1995	LA FAMIGLIA RICORDI	regia di Mauro Bolognini
1994	LA CORRUPTRICE	regia di Bernard Stora
1987	LES JURES DE L'OMBRE	regia di Paul Vecchiali
1984	PADRI E FIGLI	regia di Berndt Sinkl
	NOTTI E NEBBIE	regia di Marco Tullio Giordana
	MUSIC HALL	regia di Marcel Bluwall
1982	RICCARDO TERZO	regia di Carmelo Bene
	AMLETO	regia di Carmelo Bene
1981	IVANOV	regia di Franco Giraldi
TEATRO		
1996	ORDINE D'ARRIVO	regia di Vittorio Franceschi
1996	MOI	regia di Benno Besson

1994	LE RELAZIONI PERICOLOSE	regia di Mario Monicelli
1994	L'HYGIENE DE L'ASSASSIN	regia di Gerard Desarthe
1992	PANDORA	regia di Georges Lavaudant
1979	RICCARDO TERZO	regia di Carmelo Bene
1978	S.A.D.E	regia di Carmelo Bene

PREMI

2007	David di Donatello: Nomination Miglior Attrice per <i>Liscio</i>
2007	Nastro D'argento: Nomination Miglior Attrice per <i>Cuori</i>
2005	Nastro D'argento: Miglior Attrice per <i>L'amore è eterno finchè dura</i>
2003	David di Donatello: Nomination Miglior Attrice per <i>Ricordati di me</i>
2003	Nastro D'argento: Nomination Miglior Attrice per <i>Ricordati di me</i> e per <i>Un viaggio chiamato amore</i>
2001	David di Donatello: Miglior Attrice per <i>La stanza del figlio</i>
2001.	Nastro D'argento: Nomination Miglior Attrice per <i>La stanza del figlio</i>
1996	David di Donatello: Nomination Miglior Attrice per <i>Ferie d'agosto</i>

Taodue

- 2008 **DISTRETTO DI POLIZIA 9** – serie tv 26 x 50'
regia di Alberto Ferrari
con Simone Corrente, Giulia Bevilacqua, Max Giusti, Anna Foglietta
SQUADRA ANTIMAFIA - serie tv 6 x 100'
regia di Per Belloni
con Simona Cavallari, Giulia Michelini, Claudio Gioè
I LICEALI 2 – serie tv 6 x 100'
Regia di Lucio Pellegrini
con Giorgio Tirabassi, Claudia Pandolfi, Diane Fleri, Massimo Poggio
LA SCELTA DI LAURA – serie tv 12 X 50'
regia di Alessandro Piva
con Giorgio Pasotti, Camilla Filippi, Giulia Michelini, Dino Abbrescia
INTELLIGENCE – serie tv 6 X 100'
regia di Di Alexis Sweet
con Raoul Bova e Ana Caterina Morariu
R.I.S. DELITTI IMPERFETTI V - serie tv 20x50'
regia di Fabio Tagliavia
con Lorenzo Flaherty, Romina Mondello, Fabio Troiano, Ugo Dighero, Jun Ichikawa, Magdalena Grochowska, Gea Lionello, Paolo Maria Scalondro
DISTRETTO DI POLIZIA 8 - serie tv 26x50'
regia di Alessandro Capone
con Simone Corrente, Giulia Bevilacqua, Enrico Silvestrin, Max Giusti, Anna Foglietta.
CRIMINI BIANCHI - serie tv 12x50'
regia di Alberto Ferrari con Daniele Pecci, Ricky Memphis, Christiane Filangeri, Micaela Ramazzotti, Antonio Manzini.
- 2007 **ALDO MORO. IL PRESIDENTE** - miniserie 2x100'
regia di Gianluca Maria Tavarelli
con Michele Placido, Donatella Finocchiaro, Marco Foschi, Libero De Rienzo.
I LICEALI - serie tv 6x100'
regia di Lucio Pellegrini
con Giorgio Tirabassi, Claudia Pandolfi, Diane Fleri.
R.I.S. DELITTI IMPERFETTI 4 - serie tv 20x50'
regia di Pier Belloni
con Lorenzo Flaherty, Romina Mondello, Fabio Troiano, Ugo Dighero, Giulia Michelini.
DISTRETTO DI POLIZIA 7 - serie tv 26x50'
regia di Alessandro Capone
con Massimo Dapporto, Simone Corrente, Giulia Bevilacqua, Francesca Inaudi, Enrico Silvestrin, Max Giusti
IL CAPO DEI CAPI - serie tv 6x100'
regia di Enzo Monteleone e Alexis Sweet
con Daniele Liotti, Claudio Gioè, Simona Cavallari, Gioia Spaziani, Salvatore Lazzaro, Marco Leonardi.
- 2006 **L'ULTIMO PADRINO** - miniserie 2x100'
regia di Marco Risi
con Michele Placido, Daniele Pecci, Micaela Ramazzotti.
MARIA MONTESSORI. UNA VITA PER I BAMBINI - miniserie, 2x100'
regia di Gianluca Maria Tavarelli

- con Paola Cortellesi, Gianmarco Tognazzi, Massimo Poggio
NASSIRYA. PER NON DIMENTICARE - miniserie 2x100'
 regia di Michele Soavi
 con Raoul Bova, Claudia Pandolfi
R.I.S. DELITTI IMPERFETTI 3 - serie tv 16X50'
 regia di Alexis Sweet
 con Lorenzo Flaherty, Filippo Nigro, Stefano Pesce, Ugo Dighero, Romina Mondello
IL MIO AMICO BABBO NATALE 2 - film tv 100'
 regia di Lucio Gaudino
 con Lino Banfi, Gerry Scotti, Micaela Ramazzotti
DISTRETTO DI POLIZIA 6 - serie tv 26x50'
 regia di Antonello Grimaldi
 con Giorgio Tirabassi, Ricky Memphis, Enrico Silvestrin, Francesca Inaudi.
KAROL, UN PAPA RIMASTO UOMO - miniserie 2X100'
 regia di Giacomo Battiato
 con Piotr Adamczyk
ATTACCO ALLO STATO - miniserie 2X100'
 regia di Michele Soavi
 con Raoul Bova, Teresa Saponangelo, Paolo Maria Scalondro
 2005 **R.I.S. DELITTI IMPERFETTI 2** - serie tv, 12X50'
 regia di Alexis Sweet
 con Lorenzo Flaherty, Filippo Nigro, Nicole Grimaudo, Stefano Pesce, Ugo Dighero, Romina Mondello
DISTRETTO DI POLIZIA 5 - serie tv 26x50'
 regia di Lucio Gaudino
 con Claudia Pandolfi, Ricki Memphis, Giorgio Tirabassi, Giampaolo Morelli
IL MIO AMICO BABBO NATALE - film tv 100'
 regia di Franco Amurri
 con Lino Banfi, Gerry Scotti, Vittoria Belvedere
KAROL UN UOMO DIVENTATO PAPA - miniserie 2X100'
 regia di Giacomo Battiato
 con Piotr Adamczyk, Raoul Bova, Ken Duken, Malgorzata Bela, Violante Placido, Ennio Fantastichini
R.I.S. DELITTI IMPERFETTI - serie tv 12X50'
 regia di Alexis Sweet
 con Lorenzo Flaherty, Filippo Nigro, Nicole Grimaudo, Stefano Pesce e Ugo Dighero
 2004 **PAOLO BORSELLINO** - miniserie 2X100'
 regia di Gianluca Maria Tavarelli
 con Giorgio Tirabassi
CUORE CONTRO CUORE - serie tv 22X50'
 regia di Riccardo Mosca
 con Isabella Ferrari, Ennio Fantastichini, Carlotta Natoli, Stefano Pesce, Rocco Papaleo
 2003 **ULTIMO 3 - INFILTRATO** miniserie 2X100'
 regia di Michele Soavi
 con Raoul Bova e Kasia Smutniak
DISTRETTO DI POLIZIA 4 - serie tv 26X50'
 regia di Monica Vullo e Riccardo Mosca
 con Claudia Pandolfi, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi, Giorgio Pasotti.
 2002 **DOPPIO AGGUATO** - miniserie 2X100'
 regia di Renato De Maria
 con Luca Zingaretti, Isabella Ferrari
ULTIMA PALLOTTOLA - miniserie 2X100'

regia di Michele Soavi
 con Giulio Scarpati , Carlo Cecchi
DISTRETTO DI POLIZIA 3 - serie tv 26X50'
 regia di Monica Vullo e Riccardo Mosca
 con Claudia Pandolfi, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi , Giorgio Pasotti
 2001 **FRANCESCO** - mini-serie
 regia di Michele Soavi
 con Raoul Bova
DISTRETTO DI POLIZIA 2 - serie tv 26X50'
 regia di Antonello Grimaldi
 con Isabella Ferrari, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi, Carlotta Natoli, Lorenzo Flaherty
IL SEQUESTRO SOFFIANTINI - miniserie 2X100'
 regia di Riccardo Milani
 con Michele Placido, Claudia Pandolfi e Anna Buonaiuto
IL TESTIMONE miniserie 2X100'
 di Michele Soavi
 con Raoul Bova e Ennio Fantastichini
 2000 **UNO BIANCA** miniserie 2X100'
 regia di Michele Soavi
 con Kim Rossi Stuart
DISTRETTO DI POLIZIA - serie tv 24X50'
 regia di Renato De Maria
 con Isabella Ferrari, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi, Carlotta Natoli, Lorenzo Flaherty
 1999 **ULTIMO - LA SFIDA** - miniserie 2X100'
 regia di Michele Soavi con Raoul Bova, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi
 1998 **ULTIMO** - miniserie 2X100'
 regia di Stefano Reali
 con Raoul Bova, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi, Paolo Seganti
 1997 **LA MISSIONE**
 regia di Maurizio Zaccaro
 con Michele Placido, Barbara De Rossi, Massimo Ghini
TESTIMONE A RISCHIO
 regia di Pasquale Pozzessere con Fabrizio Bentivoglio
 1995 **UN EROE BORGHESE**
 regia di Michele Placido con Fabrizio Bentivoglio
 1993 **LA RIBELLE**
 regia di Aurelio Grimaldi
 con Lorenza Indovina, Penelope Cruz
 1992 **QUATTRO BRAVI RAGAZZI**
 Regia di Claudio Camarca
LA DISCESA DI ACLÀ A FLORISTELLA
 regia di Aurelio Grimaldi con Tony Sperandeo
 1991 **LA CONDANNA**
 regia di Marco Bellocchio con Vittorio Mezzogiorno
 1990 **PUMMARÒ**
 regia di Michele Placido

il cast tecnico

Doriana Leoneff – Soggetto e Sceneggiatura

2007	GIORNI E NUVOLE (sogg /scen)	regia di Silvio Soldini
	LA GIUSTA DISTANZA (sogg / scen)	regia di Carlo Mazzacurati
	<i>(Nastro d'Argento per il Miglior Soggetto)</i>	
	LEZIONI DI VOLO (scen)	regia di Francesca Archibugi
2005	AMATEMI (sogg)	regia di Renato De Maria
2004	L'AMORE RITROVATO (scen)	regia di Carlo Mazzacurati
	AGATA E LA TEMPESTA (sogg /scen)	regia di Silvio Soldini
2002	NEMMENO IN UN SOGNO (sogg /scen)	regia di Luca Greco
	BRUCIO NEL VENTO (scen)	regia di Silvio Soldini
2000	PANE E TULIPANI (sogg/scen)	regia di Silvio Soldini
	<i>(David di Donatello, Nastro d'Argento, Premio Flaiano, Ciak d'Oro per la Migliore Sceneggiatura)</i>	
1999	VITE IN SOSPEO (sogg/scen)	regia di Marco Turco
	<i>(Grolla d'Oro per la Migliore Sceneggiatura)</i>	
1998	LA PAROLA AMORE ESISTE (scen)	regia di Mimmo Calopresti
1997	LE ACROBATE (sog/scen)	regia di Silvio Soldini

Angelo Pasquini – Soggetto e Sceneggiatura

REGIA

1997	SANTO STEFANO (sogg/scen)	regia di Angelo Pasquini
	<i>(Mostra del Cinema di Venezia ,Selezione ufficiale)</i>	

SOGGETTI E SCENEGGIATURE CINEMATOGRAFICHE

2008	COLPO D'OCCHIO (sogg/scen)	regia di Sergio Rubini
2006	LA TERRA (scen)	regia di Sergio Rubini
	<i>(Candidato per la Miglior Sceneggiatura al Premio David di Donatello Shanghai International Film Festival, Concorso Premio per la Miglior Sceneggiatura Diamanti al cinema)</i>	
2004	SEGUI LE OMBRE (scen)	regia di Lucio Gaudino
1998	LA DONNA DEL NORD (scen)	regia di Franz Weisz
1997	SANTO STEFANO (sogg/scen)	regia di Angelo Pasquini
1995	UN EROE BORGHESE (scen)	regia di Michele Placido
	<i>(Candidato al Nastro d'Argento per la Miglior Sceneggiatura)</i>	
1994	PRESTAZIONE STRAORDINARIA	regia di Sergio Rubini
	(sogg/scen)	
1993	SUD (sogg/scen)	regia di Gabriele Salvatores
1992	LE AMICHE DEL CUORE (sogg/scen)	regia di Michele Placido
	<i>(Festival di Cannes, Quinzaine des Realisateurs Premio Sergio Amidei per la Miglior Sceneggiatura Italiana)</i>	
1991	IL PRATABORSE (sogg)	regia di Daniele Luchetti
	<i>(Festiva di Cannes, Concorso)</i>	
1990	SABATO ITALIANO (scen)	regia di Luciano Manuzzi
1989	LA SETTIMANA DELLA SFINGE	regia di Daniele Luchetti
	(sogg/scen)	
1988	DOMANI ACCADRÀ (sogg/scen)	regia di Daniele Luchetti
	<i>(Candidato al Premio Felix per la Miglior Sceneggiatura Europea)</i>	

Arnaldo Catinari – Fotografia

Ha lavorato a moltissimi film, di cui ricordiamo, tra gli ultimi:

2009	IMAGO MORTIS	regia di Stefano Besson
2008	UN GIOCO DA RAGAZZE	regia di Matteo Rovere
	L'UOMO CHE AMA	regia di Maria Sole Tognazzi
	I DEMONI DI SAN PIETROBURGO	regia di Giuliano Montaldo
	PARLAMI D'AMORE	regia di Silvio Muccino
2007	PIANO, SOLO	regia di Riccardo Milani
	NOTTURNO BUS	regia di Davide Marengo
	NERO BIFAMILIARE	regia di Federico Zampaglione
2006	L'ARIA SALATA	regia di Alessandro Angelini
	IL CAIMANO	regia di Nanni Moretti
2005	COSE DA PAZZI	regia di Vincenzo Salemme
2004	LA VITA CHE VORREI	regia di Giuseppe Piccioni
	AGATA E LA TEMPESTA	regia di Silvio Soldini
2003	CATERINA VA IN CITTÀ	regia di Paolo Virzì
	IL POSTO DELL'ANIMA	regia di Riccardo Milani
2002	LA LEGGENDA DI AL, JOHN E JACK	regia di Aldo, Giovanni, Giacomo e Massimo Venier

Francesco Frigeri - Scenografia

Ha lavorato a moltissimi film, di cui ricordiamo, tra gli ultimi:

2008	I DEMONI DI SAN PIETROBURGO	regia di Giuliano Montaldo
2007	MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO	regia di Daniele Luchetti
2006	N (NAPOLEONE E IO)	regia di Paolo Virzì
2005	TI AMO IN TUTTE LE LINGUE	regia di Leonardo Pieraccioni
	DEL MONDO	
2004	NON TI MUOVERE	regia di Sergio Castellitto
	LA PASSIONE DI CRISTO	regia di Mel Gibson
2003	IL PARADISO ALL'IMPROVVISO	regia di Leonardo Pieraccioni
	PERDUTO AMOR	regia di Franco Battiato
2002	IL GIOCO DI RIPLEY	regia di Liliana Cavani
2001	IL PRINCIPE E IL PIRATA	regia di Leonardo Pieraccioni
	VAJONT – LA DIGA DEL DISONORE	regia di Renzo Martinelli
2000	MALÈNA	regia di Giuseppe Tornatore
1999	IL PESCE INNAMORATO	regia di Leonardo Pieraccioni

Claudio Cordaro – Costumi

Tra i suoi ultimi lavori per il cinema ricordiamo:

2007	UNA MOGLIE BELLISSIMA	regia di Leonardo Pieraccioni
2003	IL PARADISO ALL'IMPROVVISO	regia di Leonardo Pieraccioni
2000	A RUOTA LIBERA	regia di Vincenzo Salemme
	SUD SIDE STORY	regia di Roberta Torre
	IL MANOSCRITTO DEL PRINCIPE	regia di Roberto Andò
	TUTTO L'AMORE CHE C'È	regia di Sergio Rubini
1998	DEL PERDUTO AMORE	regia di Michele Placido

Per la TV ha realizzato i costumi, tra gli altri, per:

2008	ALDO MORO, IL PRESIDENTE	regia di Gianluca Maria Tavarelli
	L'ULTIMO PADRINO	regia di Marco Risi

2007	MARIA MONTESSORI	regia di Gianluca Maria Tavarelli
2004	DON GNOCCHI	regia di Cinzia Th.Torrini
	PAOLO BORSELLINO	regia di Gianluca Maria Tavarelli
2003	ELISA DI RIVOMBROSA	regia di Cinzia Th.Torrini

Nicola Piovani – Musiche

Tra i suoi lavori per il cinema ricordiamo:

2008	AMORE CHE VIENI, AMORE CHE VAI	regia di Daniele Costantini
2005	LA TIGRE E LA NEVE	regia di Roberto Benigni
2003	GLI INDESIDERABILI	regia di Pasquale Scimeca
	LA TIVÙ DI FELLINI	regia di Tatti Sanguineti
2002	PINOCCHIO	regia di Roberto Benigni
	IL NOSTRO MATRIMONIO È IN CRISI	regia di Antonio Albanese
2001	LA STANZA DEL FIGLIO	regia di Nanni Moretti
1997	LA VITA È BELLA	regia di Roberto Benigni
	<i>(Premio Oscar nel 1999 per la Migliore Colonna Sonora)</i>	

Per la TV, tra gli altri:

2004	MAIGRET: L'OMBRA CINESE	regia di Renato De Maria
	MAIGRET: LA TRAPPOLA	regia di Renato De Maria
	LUISA SANFELICE	regia di Paolo e Vittorio Taviani
2001	RESURREZIONE	regia di Paolo e Vittorio Taviani
2000	LINDA E IL BRIGADIERE	registi vari

Consuelo Catucci – Montaggio

2009	TUTTO L'AMORE DEL MONDO	regia di Riccardo Grandi
	DIVERSO DA CHI?	regia di Umberto Riccioni Cateni
2008	I DEMONI DI SAN PIETROBURGO	regia di Giuliano Montaldo
2007	NERO BIFAMILIARE	regia di Federico Zampaglione
2006	HOMO HOMINI LUPUS	regia di Matteo Rovere
2006	H2ODIO	regia di Alex Infascelli