

NICOLA GIULIANO FRANCESCA CIMA

in collaborazione con

RAI CINEMA

BIM DISTRIBUZIONE

presentano

IL GIOIELLINO

un film di

Andrea Molaioli



uscita: 4 marzo 2011



ufficio stampa film

VIVIANA RONZITTI . KINORAMA sas

Via Domenichino 4 . 00184 ROMA . ITALY

+39 06 4819524 +39 333 2393414

ronzitti@fastwebnet.it www.kinoweb.it

ufficio stampa BIM DISTRIBUZIONE

FEDERICA DE SANCTIS

Via Marianna Dionigi 57 . 00193 ROMA . ITALY

+39 06 3231057 +39 335 1548137

fdesanctis@bimfilm.com

materiale stampa su:

www.kinoweb.it . www.bimfilm.com

crediti non contrattuali

regia	ANDREA MOLAIOLI
soggetto e sceneggiatura	LUDOVICA RAMPOLDI GABRIELE ROMAGNOLI ANDREA MOLAIOLI
fotografia	LUCA BIGAZZI
montaggio	GIOGIO' FRANCHINI
scenografia	ALESSANDRA MURA
costumi	ROSSANO MARCHI
musica	TEHO TEARDO edizioni musicali INDIGO FILM srl
fonico di presa diretta	MARIO IAQUONE
montaggio del suono	SILVIA MORAES
aiuto regista	CINZIA CASTANIA
casting	ANNAMARIA SAMBUCCO
organizzatore generale	LUIGI LAGRASTA
produttori esecutivi	CARLOTTA CALORI VIOLA PRESTIERI
coprodotto da	FABIO CONVERSI
prodotto da	NICOLA GIULIANO . FRANCESCA CIMA
una coproduzione italo francese	INDIGO FILM . BABE FILMS
in collaborazione con	RAI CINEMA
in collaborazione con	BIM DISTRIBUZIONE
realizzato con il contributo del	MINISTERO per i BENI e le ATTIVITÀ CULTURALI . DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA
realizzato con il sostegno di	EURIMAGES
realizzato con il sostegno della	FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE
con la partecipazione di	CANAL+ e CINECINEMA

distribuzione



nazionalità	ITALIANA
anno di produzione	2010
durata film	110'
formato	35mm 1:2,35

TONI SERVILLO	Ernesto Botta
REMO GIRONE	Amanzio Rastelli
SARAH FELBERBAUM	Laura Aliprandi
LINO GUANCIALE	Filippo Magnaghi
FAUSTO MARIA SCIARAPPA	Franco Schianchi
JAY O. SANDERS	Mr. Rothman
LISA GALANTINI	Segretaria Carla
VANESSA COMPAGNUCCI	Barbara Magnaghi
MAURIZIO MARCHETTI	Giulio Fontana
ADRIANA DE GUILMI	Signora Rastelli
GIANNA PAOLA SCAFFIDI	Augusta Rastelli
ALESSANDRO ADRIANO	Matteo Rastelli
IGOR CHERNEVICH	Igor Yashenko
e con	
RENATO CARPENTIERI	Senatore Crusco

Una grande azienda agro-alimentare ramificata nei cinque continenti, quotata in Borsa, in continua espansione verso nuovi mercati e nuovi settori: quello che si dice un gioiellino.

Il suo fondatore, Amanzio Rastelli, padre padrone dell'azienda, ha messo ai posti di comando i suoi parenti più stretti: il figlio, la nipote, più alcuni manager di provata fiducia - malgrado i loro studi si fermano al diploma in ragioneria.

Un management inadeguato ad affrontare le sfide che pone il mercato. E infatti il gruppo s'indebita. Sempre di più.

Non basta falsificare i bilanci, gonfiare le vendite, chiedere appoggio ai politici, accollare il rischio sui risparmiatori attraverso operazioni di finanza creativa sempre più ardite...

La voragine è diventata troppo grande e si prepara a inghiottire tutto.

Ha iniziato come aiuto regista, lavorando con alcuni tra i più importanti registi italiani come Nanni Moretti, Carlo Mazzacurati, Daniele Luchetti e Mimmo Calopresti.

Nel 2007 il suo film d'esordio ***La ragazza del lago***, prodotto dalla Indigo Film e distribuito da Medusa Film, è stato presentato alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia nella sezione Settimana della Critica dove ha ricevuto il Premio Pasinetti ed il Premio ISVEMA.

Il film, accolto con grande entusiasmo dalla stampa nazionale ed internazionale, si è aggiudicato molti riconoscimenti tra cui 10 David di Donatello, 3 Nastri d'Argento, 4 Ciak d'Oro.

La INDIGO FILM, fondata nel 1999 da Nicola Giuliano, Francesca Cima e Carlotta Calori, si occupa di produzione di documentari, cortometraggi, film.

Nel 2001 la INDIGO FILM produce il film lungometraggio, **L'uomo in più**, opera prima di Paolo Sorrentino, presentato in concorso al Festival di Venezia e accolto favorevolmente dalla critica italiana ed estera.

Tra il 2003 e il 2006, con Fandango e Medusa, realizza **Le conseguenze dell'amore** e **L'amico di famiglia**, secondo e terzo film di Paolo Sorrentino, entrambi presentati in concorso al Festival di Cannes.

Nel 2004 produce **Apnea**, opera prima di Roberto Dordit. Il film, distribuito dall'Istituto Luce, con il sostegno della CGIL, esce in sala nel 2007.

Nel 2005 realizza **La guerra di Mario** di Antonio Capuano, in concorso al Festival di Locarno.

Nel 2007 la INDIGO FILM è presente alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia con tre produzioni: i documentari **Il passaggio della linea** di Pietro Marcello (nella sezione Orizzonti doc), **Bianciardi!** di Massimo Coppola (nella sezione Giornate degli Autori) e il film lungometraggio **La ragazza del lago**, opera prima di Andrea Molaioli, selezionato dalla Settimana Internazionale della Critica. Il film, distribuito da Medusa e accolto con entusiasmo dalla stampa, è diventato un "piccolo caso" nel panorama cinematografico della stagione 2007-2008, ha conseguito numerosi riconoscimenti tra cui 10 David di Donatello, 3 Nastri d'Argento e 4 Ciak d'oro.

Nel 2008 ha prodotto **Il Divo** di Paolo Sorrentino, film presentato al 61 Festival Internazionale di Cannes dove ha ottenuto il Premio della Giuria e il Prix Vulcain. Il film si aggiudica, tra gli altri, 7 David di Donatello, 5 Nastri d'argento, 3 Ciak d'oro ed è stato distribuito in molti Paesi tra cui Francia, Stati Uniti, Spagna, Gran Bretagna, Germania, Grecia, Australia.

Nel 2009 viene presentato alla 66 Mostra del Cinema di Venezia **La doppia ora**, opera prima di Giuseppe Capotondi, con Filippo Timi e Ksenia Rappoport. Il film si aggiudica la Coppa Volpi per la miglior interpretazione femminile, il Premio Pasinetti per la miglior interpretazione maschile ed il Premio Arca Giovani come miglior film italiano. Il film è stato candidato ai David di Donatello 2010 nella categoria Miglior regista esordiente.

Sempre nel 2009 viene prodotto **La bocca del lupo** film documentario di Pietro Marcello, premiato al 27 Torino Film Festival come Miglior Film ed al Festival di Berlino nella sezione Forum con il Premio Caligari ed il Teddy Award.

Si è aggiudicato il David di Donatello 2010 come Miglior Documentario di lungometraggio ed il Nastro d'Argento.

Nel 2010 produce **Hai paura del buio** opera prima di Massimo Coppola presentata al Festival di Venezia alla Settimana della Critica. E' attualmente in fase di post produzione **This must be the place**, primo film in lingua inglese di Paolo Sorrentino interpretato dai premi Oscar Sean Penn e Frances McDormand.

info@indigofilm.it www.indigo.it

+39 0677250255