



INDIANA PRODUCTION, RAI CINEMA, MANNY FILMS e MOTORINO AMARANTO
presentano

IL CAPITALE UMANO

con

Valeria Bruni Tedeschi
Fabrizio Bentivoglio
Valeria Golino
Fabrizio Gifuni
Luigi Lo Cascio

Sceneggiatura
Francesco Bruni
Francesco Piccolo
Paolo Virzì

Tratto dal libro *Il capitale umano*
di Stephen Amidon (Mondadori)

una coproduzione italo - francese

INDIANA PRODUCTION con **RAI CINEMA** e con **MANNY FILMS**
con il supporto di **Eurimages**, con il contributo del **Ministero dei Beni e delle Attività
Culturali e del Turismo**

diretto da

Paolo Virzì

Uscita: **9 gennaio**

Durata: **109 min.**

Distribuzione



- CREDITI NON CONTRATTUALI -

Ufficio stampa

Studio Lucherini Pignatelli

Via A. Secchi, 8 – 00197 Roma

Tel. 06/8084282 Fax: 06/80691712

info@lucherinipignatelli.it

www.lucherinipignatelli.com

01 Distribution - Comunicazione

P.za Adriana, 12 – 00193 Roma

Tel. 06/684701 Fax 06/6872141

Annalisa Paolicchi: annalisa.paolicchi@raicinema.it

Rebecca Roviglioni: rebecca.roviglioni@raicinema.it

Cristiana Trotta: cristiana.trotta@raicinema.it

Materiali stampa disponibili su www.lucherinipignatelli.it e www.01distribution.it

Media partner: Rai Cinema Channel www.raicinemachannel.it

Regia	PAOLO VIRZÌ
Sceneggiatura	FRANCESCO BRUNI FRANCESCO PICCOLO PAOLO VIRZÌ
Libero adattamento dal romanzo	<i>IL CAPITALE UMANO</i> di Stephen Amidon
Montaggio	CECILIA ZANUSO
Direttore della fotografia	JÉRÔME ALMÉRAS
Scenografia	MAURO RADAELLI
Costumi	BETTINA PONTIGGIA
Musiche	CARLO VIRZÌ
Suono in presa diretta	ROBERTO MOZZARELLI
Prodotto da	FABRIZIO DONVITO BENEDETTO HABIB MARCO COHEN
Coprodotto da	PHILIPPE GOMPEL BIRGIT KEMNER

- CREDITI NON CONTRATTUALI -

Cast

Carla Bernaschi	VALERIA BRUNI TEDESCHI
Dino Ossola	FABRIZIO BENTIVOGLIO
Roberta Morelli	VALERIA GOLINO
Giovanni Bernaschi	FABRIZIO GIFUNI
Donato Russomanno	LUIGI LO CASCIO
Luca Ambrosini	GIOVANNI ANZALDO
Serena Ossola	MATILDE GIOLI
Massimiliano Bernaschi	GUGLIELMO PINELLI
Giampi	GIGIO ALBERTI
L'ispettore	BEBO STORTI

- CREDITI NON CONTRATTUALI -

Il Film

I progetti faciloni di ascesa sociale di un immobiliare, il sogno di una vita diversa di una donna ricca e infelice, il desiderio di un amore vero di una ragazza oppressa dalle ambizioni del padre. E poi un misterioso incidente, in una notte gelida alla vigilia delle feste di Natale, a complicare le cose e a infittire la trama corale di un film dall'umorismo nero che si compone come un mosaico. Paolo Virzì stavolta racconta splendore e miseria di una provincia del Nord Italia, per offrirci un affresco acuto e beffardo di questo nostro tempo.

Note di Regia

All'origine di questo progetto c'è innanzitutto un vero colpo di fulmine per lo splendido romanzo di Stephen Amidon, *Human capital*, ambientato nel decennio scorso in un sobborgo residenziale del Connecticut. Quei personaggi, quella vicenda, ci sono apparsi subito come emblematici di questo nostro momento, anche in Italia: la ricchezza che non trae origine dal lavoro, ma dalle più spregiudicate speculazioni finanziarie, le speranze mal riposte di elevazione sociale, l'ansia procurata dal denaro, una generazione di figli costretti a pagare il prezzo più alto in termini di felicità, a causa della spasmodica ambizione dei loro genitori, o della loro frustrazione. La storia di Drew Hagel, l'immobiliarista smanioso che approfitta del presunto fidanzamento della figlia con il rampollo di un ricco broker per cercare di diventare socio di un aggressivo fondo d'investimento, ci è sembrata subito familiare, sembrava scritta apposta per raccontare qualcosa che ci riguarda. Così l'abbiamo trasformata in quella di Dino Ossola, immobiliarista in cattive acque, che ha iscritto la figlia Serena ad un prestigioso liceo privato che a malapena può permettersi. E abbiamo immerso quel mosaico di storie e di personaggi in una Brianza di oggi, a cavallo tra la ricchezza e la disperazione. Abbiamo scelto di strutturare la vicenda come un vero e proprio thriller, con un morto fin dalle prime pagine: un ciclista investito in una notte gelida alla vigilia delle feste di Natale. E tutto il copione, nel seguire i passi dei diversi personaggi, ricostruisce pezzo dopo pezzo quel che è successo quella notte. E racconta come quell'episodio potrebbe cambiare le vite di tutti i personaggi. Ma soprattutto si narra di come il denaro, l'ansia di moltiplicarlo, l'angoscia di perderlo, determini la vita affettiva, il destino, il valore delle persone.

Paolo Virzi

Filmografie essenziali

Il cast

FABRIZIO BENTIVOGLIO (Dino Ossola)

Teatro

99/00 LA TEMPESTA regia di V. Barberi Corsetti

Cinema

2000 LA LINGUA DEL SANTO di C. Mazzacurati
2002 A CAVALLO DELLA TIGRE di C. Mazzacurati
2003 RICORDATI DI ME di G. Muccino
2004 L'AMORE RITORNA di S. Rubini
2005 LA TERRA di S. Rubini
2006 L'AMICO DI FAMIGLIA di P. Sorrentino
2008 LA GIUSTA DISTANZA di C. Mazzacurati
LASCIA PERDERE JOHNNY di F. Bentivoglio
2010 HAPPY FAMILY di G. Salvatores
UNA SCONFINATA GIOVINEZZA di P. Avati
2011 SCIALLA! di F. Bruni
2012 TUTTO TUTTO NIENTE NIENTE di G. Manfredonia
2014 IL RAGAZZO INVISIBILE di G. Salvatores

Televisione

2008 NEL NOME DEL MALE di A. Infascelli
12/13 BENVENUTI A TAVOLA di F. Micciché e L. Pellegrini

VALERIA BRUNI TEDESCHI (Carla Bernaschi)

Televisione

2000 SCÉNARIOS SUR LA DROGUE di A.A.V.V.
2012 IN TREATMENT di S. Costanzo

Cinema

2000 VOCI di F. Giraldi
LES CENDRES DU PARADIS (medio metraggio) di D. Crèvecoeur
2001 LE LAIT DE LA TENDRESSE HUMAINE di D. Cabrera
2002 INVERNO di N. Di Majo
PELLE D'ANGELO (Peau d'ange) di V. Perez
TEN MINUTES OLDER: THE CELLO di B. Bertolucci
AH! SE FOSSI RICCO di G. Bitton, M. Munz
2003 LA FELICITÀ NON COSTA NIENTE di M. Calopresti
È PIÙ FACILE PER UN CAMMELLO... di V. Bruni Tedeschi
LA VITA COME VIENE di S. Incerti
I SENTIMENTI di N. Lvovsky
2004 CINQUEPERDUE FRAMMENTI DI VITA AMOROSA di F. Ozon
2005 CRUSTACÉS ET COQUILLAGES di O. Ducastel, J. Martineau
TICKETS di E. Olmi
IL TEMPO CHE RESTA di F. Ozon
QUARTIER V.I.P. di L. Firode
UN COUPLE PARFAIT di N. Suwa
MUNICH di S. Spielberg
2006 UN'OTTIMA ANNATA di R. Scott
2007 ATTRICI di V. Bruni Tedeschi
FAUT QUE ÇA DANSE! di N. Lvovsky
L'ABBUFFATA di M. Calopresti

- 2008 ALIBI E SOSPETTI di P. Bonitzer
- 2009 LES REGRETS di C. Kahn
- 2010 BACIAMI ANCORA di G. Muccino
- TUTTI PER UNO di R. Goupil
- 2011 I PADRONI DI CASA di E. Gabbriellini
- 2013 VIVA LA LIBERTÀ di F. Andò
- UN CHATEAU EN ITALIE di V. Bruni Tedeschi

FABRIZIO GIFUNI (Giovanni Bernaschi)

Teatro

- 2004 ¿PIA? regia di V. Malosti,
- 2004 NA SPECIE DE CADAVERE LUNGHISSIMO regia di G. Bertolucci (Golden graal 2006 e Premio Hystrio 2006)
- 2008 NON FATE TROPPI PETTEGOLEZZI (recital su testi di Cesare Pavese) di e con F. Gifuni
- 2008 I KISS YOUR HANDS – CATALOGO SEMISERIO DELLE LETTURE MOZARTIANE di F. Gifuni e S. Bergamasco
- 2008 LE SANTE CORDE DEI CANTI di e con Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni –
- 10/12 L'INGEGNER GADDA VA ALLA GUERRA O DELLA TRAGICA ISTORIA DI AMLETO PIROBUTIRRO regia di G. Bertolucci (*Premio Ubu 2010 come miglior interprete e Premio del Sindacato critici teatrali come migliore attore dell'anno*)
- 2011 ATTILIO BERTOLUCCI E PIER PAOLO PASOLINI UN'AMICIZIA IN VERSI di e con S. Bergamasco e F. Gifuni
- 2011 IL PICCOLO PRINCIPE di e con S. Bergamasco e F. Gifuni

Televisione

- 2003 LA MEGLIO GIOVENTÙ di M.T. Giordana (*Nastro d'argento 2004 come Miglior Attore Protagonista*)
- 2005 LE CINQUE GIORNATE DI MILANO di C. Lizzani
- 2005 ALCIDE DE GASPERI di L. Cavani (*Premio Flaiano 2005, Premio Ischia 2005 e Premio Rodolfo Valentino 2005*)
- 2006 L'ULTIMA FRONTIERA di F. Bernini
- 2008 PAOLO VI, REGIA di F. Costa
- 2009 C'ERA UNA VOLTA LA CITTÀ DEI MATTI (FRANCO BASAGLIA) di M. Turco

Cinema

- 2000 QUI NON È IL PARADISO di G.M. Tavarelli
- 2000 HANNIBAL di R. Scott
- 2000 L'AMORE PROBABILMENTE di G. Bertolucci
- 2000 SOLE NEGLI OCCHI di A. Porporati
- 2001 L'INVERNO di N. Di Majo
- 2002 LA MEGLIO GIOVENTÙ di M.T. Giordana
- 2003 MOVIMENTI di S. Murri e C. Fausti
- 2005 MUSIKANTEN di F. Battiato
- 2006 FRATELLI DI SANGUE di D. Sordella
- 2007 LA RAGAZZA DEL LAGO di A. Molaioli
- 2007 IL DOLCE E L'AMARO di A. Porporati
- 2007 SIGNORINA EFFE di W. Labate
- 2007 GALANTUOMINI di E. Winspeare
- 2009 BEKET – REGIA di D. Manuli
- 2009 L'AMORE BUIO di A. Capuano
- 2009 L'UOMO NERO di S. Rubini
- 2010 IO SONO CON TE di G. Chiesa
- 2011 LA KRYPTONITE NELLA BORSA di I. Cotroneo
- 2011 ROMANZO DI UNA STRAGE di M.T. Giordana (*Premio Kineo Diamanti al Cinema 2012 come miglior attore non protagonista e Premio Cinema e Territori 2012 per l'interpretazione*)
- 2011 LA LEGGENDA DI KASPAR HAUSER di D. Manuli
- 2013 NOI 4 di F. Bruni

Radio

- 2000 PER GLI AMICI "GRANA" di A. Piva

Premi

- 2002 Globo d'oro della stampa estera (attore rivelazione)
- 2002 Premio De Sica,
- 2008 Efebo d'Oro,
- 2010 Miglior Attore al Festival di Montecarlo, al Roma Fiction Festival, al Busto Arsizio Film Festival, al Festival di Alghero e Premio della Rivista del Cinematografo per l'interpretazione
- 2012 Premio Gian Maria Volontè

VALERIA GOLINO (Roberta Morelli)

Cinema

- 2000 THINGS YOU CAN TELL di R. Garcia
WORLD OF HONOUR di A. Pantsis
- 2001 FRIDA di Julie Taymor
HOTEL di M. Figgis
INVERNO di N. Di Majo
RESPIRO di E. Crialesse (*Nastri d'Argento Miglior Attrice 2002*)
- 2003 ALIVE di F. Berthe
PRENDIMI di T. Zangardi
SAN ANTONIO di F. Auburtin
- 2004 36, QUAI DES ORFÈVRES di O. Marchal
LA GUERRA DI MARIO di A. Capuano (*David di Donatello Miglior attrice 2006*)
TEXAS di F. Paravidino
- 2005 OLÈ di F. Quentin
- 2006 A CASA NOSTRA di F. Comencini
IL SOLE NERO di K. Zanussi
LA RAGAZZA DEL LAGO di A. Molaioli
LASCIA PERDERE JOHNNY di F. Bentivoglio
- 2007 CAOS CALMO di A. Grimaldi
CASH di E. Besnéard
- 2008 GIULIA NON ESCE LA SERA di G. Piccioni e F. Pontremoli
- 2009 L'AMORE BUIO di A. Capuano
L'UOMO NERO di S. Rubini
LARIA di V. Jalongo
- 2010 UN BAISER PAPILLON di K. Silla Perez
- 2011 LA KRIPTONITE NELLA BORSA di I. Cotroneo
- 2012 COME IL VENTO di M.S. Puccioni
MIELE di V. Golino
- 2014 IL RAGAZZO INVISIBILE di G. Salvatores

Televisione

- 2002 GIULIO CESARE di U. Elder
- 2013 IN TREATMENT di S. Costanzo

LUIGI LO CASCIO (Donato Russomanno)

Teatro

- 2005 NELLA TANA regia di L. Lo Cascio (*Premio Nazionale della Critica 2006*)
- 2006 IL SILENZIO DEI COMUNISTI regia di L. Ronconi (Premio UBU 2006 come miglior attore dell'anno)
- 2008 LA CACCIA regia di L. Lo Cascio (*Biglietto d'oro del Teatro (ETI) per stabili di innovazione; Premio Histrio 2008 all'Interpretazione*)

Televisione

- 2013 IL BAMBINO CATTIVO di P. Avati
- 2010 IL SOGNO DEL MARATONETA di L. Pompucci
- 2002 LA MEGLIO GIOVENTÙ di M.T. Giordana (*Nastro d'Argento 2004 come Migliore Attore Protagonista*)

Cinema

- 2000 LUCE DEI MIEI OCCHI di G. Piccioni (*Coppa Volpi 2001 per la Migliore interpretazione Maschile; premio Pasinetti 2001*)
- 2001 IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA di C. Comencini
- 2002 MIO COGNATO di A. Piva
- 2003 BUONGIORNO NOTTE di M. Bellocchio
- 2003 OCCHI DI CRISTALLO di E. Puglielli
- 2004 LA VITA CHE VORREI di G. Piccioni (*Golden Graal 2005 come Migliore Attore Drammatico*)
- 2005 LA BESTIA NEL CUORE di C. Comencini (*Golden Graal 2006 come Migliore Attore Drammatico*)
- 2005 MARE NERO di R. Torre
- 2006 IL DOLCE E L'AMARO di A. Porporati
- 2007 MIRACLE AT ST. ANNA di S. Lee
- 2008 BAARIA di G. Tornatore
- 2009 GLI AMICI DEL BAR MARGHERITA di P. Avati
- 2010 NOI CREDEVAMO di M. Martone
- 2011 ROMANZO DI UNA STRAGE di M.T. Giordana
- 2013 LA CITTÀ IDEALE di L. Lo Cascio (*Premio Arca CinemaGiovani 2013 come miglior film italiano*)
- 2013 MARINA di S. Coninx
- 2014 I NOSTRI RAGAZZI di I. De Matteo
- I CENTO PASSI di M.T. Giordana (*David di Donatello 2001 come Miglior Attore Protagonista; Grolla d'Oro 2000 come Miglior Attore*)

Premi

- 2006 Premio Ubu come migliore attore teatrale del 2006
- 2005 Premio della Critica Cinematografica e Televisiva "Castelli dell'Alta Marca Anconetana": Omaggio alla Carriera
- 2004 Premio Tamburino d'Argento come Migliore Attore nel Panorama del Cinema Italiano
- 2003 Premio Vittorio De Sica per il Cinema Italiano
- 2001 Premio Migliore Attore Rivelazione al Festival delle Cerase

GIOVANNI ANZALDO (Luca Ambrosini)

Teatro

- 2007 CANTI DALL'INFERNO regia di D. Livermore
- HEY GIRL regia di R.Castellucci
- TRE DE MUSSET con Milena Vukotic regia di M.Avogadro
- 2008 AFFITASI regia di M.Avogadro
- HISTOIRE DU SOLDAT regia M. Avogadro
- 08/09 L'INCORRUTTIBILE regia di M.Avogadro
- 2009 L'ISTRUTTORIA regia di D.Salvo
- 2010 UOMINI E TOPI regia di C.Roncaglia
- 11/12 ROMAN E IL SUO CUCCIULO regia di A.Gassman (*Premio Ubu 2010 come Miglior attore under 30; Golden Graal 2012 come Miglior Attore*)
- 2013 GIULIETTA E ROMEO regia di G. Marini

Televisione

- 2008 TERAPIA D'URGENZA di L.Gaudino
- 2009 DISTRETTO DI POLIZIA 9 di A.Ferrari
- 2013 PAURA DI AMARE 2 di V.Terracciano
- 13/14 IL RESTAUTORE 2 di E.Oldoini

cinema

- 2007 PEOPLING THE PALACES di P. Greenaway
- 2008 DIMMI LA VERITÀ(doc) di D. Segre
- 2011 REALITY NEWS di S.Vitiello
- 2012 TI TENGO PER MANO di C.A Pinelli
- ROMANZO DI UNA STRAGE di M.T.Giordana
- 2013 RAZZABASTARDA di A.Gassman (*Premio Gallio 2013 come Migliore Attore*)

GIGIO ALBERTI (Giampiero)

Teatro

- 01/02 ZITTI TUTTI! regia di L. Loris
01/05 NAUFRAGI DI DON CHISCIOTTE regia di L. Loris
2007 TERRA DI NESSUNO regia di L. Loris
07/08 IL RITORNO regia di V. Cruciani
08/11 ASPETTANDO GODOT regia di L. Loris
11/12 ART regia di G. Solari
12/13 IN THE COUNTRY regia di R. Andò

Televisione

- 2000 LUPO MANNARO di A. Tibaldi
2002 RENZO E LUCIA di F. Archibugi
2008 I LICEALI di L. Pellegrini
L'ISPETTORE COLIANDRO 2 di Manetti Bros
2010 ALL STARS di M. Martelli

Cinema

- 2000 LUPO MANNARO di A. Tibaldi
PUGNI CHIUSI di G. Sodaro
2001 L'ORA DI RELIGIONE di M. Bellocchio
QUORE di F. Pontremoli
2003 IN TRAM (corto) di F. Soldi
2004 LAST FOOD di D. Cini
2005 QUO VADIS BABY di G. Salvatores
2006 4-4-2 IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO di R. Johnson, M. Carrillo, F. Lagi, C. Cupellini
L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO di C. Virzi
LA CURA DEL GORILLA di C. Sigon
2008 DACCI UN TAGLIO di F. Jost
2010 COSA VOGLIO DI PIÙ di S. Soldini
2011 FEMMINE CONTRO MASCHI di F. Brizzi

BEBO STORTI (Isp. Ranucci)

Teatro

- 2000 MARATONA DI MILANO 2000 - MAI MORTI regia di R. Sarti
2001 UN'INFANZIA DIFFICILE (E GIÀ PERCHÉ ADESSO STO BENE) di B. Storti, M. Del Conte, P. Festuccia
03/04 COME CUCINARSI IL MARITO regia di R. Sarti
05/06 FOIBE regia di R. Sarti
00/09 MAI MORTI regia di R. Sarti
LA NAVE FANTASMA regia di R. Sarti
2009 CHICAGO BOYS regia di R. Sarti
2010 SUICIDI di e con B. Storti e F. Coniglio
2012 BANCHE: UN LADRO IN CASA di e con B. Storti e F. Coniglio
GIOÀNN BRERA di e con B. Storti e F. Coniglio (voce narrante)

Televisione

- 2000 STRACULT 2
2002 QUELLI CHE IL CALCIO
2004 B.R.A. BRACCIA RUBATE ALL'AGRICOLTURA-A VOLTE RITORNANO
05/07 BAR STADIO di A.A.V.V.
06/07 STIAMO LAVORANDO PER NOI di P. Beldì
2008 QUO VADIS, BABY? – LA SERIE di G. Chiesa
2009 FRATELLI DETECTIVE di G. Manfredonia
II MOSTRO DI FIRENZE di A. Grimaldi
L'AMORE NON BASTA (QUASI MAI) di A. Grimaldi
CASA E BOTTEGA di A.A.V.V.
ALTRI TEMPI di M. Turco
LE MANI DENTRO LA CITTÀ di A. Angelini
1992 di G. Gagliardi e G. Iodice

Cinema

- 2000 LA VITA È UN GIOCO di F. Campus
2001 AMNÈSIA di G. Salvatores
2005 QUO VADIS BABY di G. Salvatores
2003 LE QUATTRO PORTE DEL DESERTO di A. Padovano
2006 LA CURA DEL GORILLA di C.A. Sigon
2007 A CASA NOSTRA di F. Comencini
2008 SI PUÒ FARE di G. Manfredonia
2009 ASPETTANDO IL SOLE di A. Panini
2012 TI STIMO FRATELLO di P. Uzzi e G. Vernia
CHA CHA CHA IL FILM di M. Risi
2013 ASPIRANTE VEDOVO di M. Venier

Bibliografia

- 2003 NON ME NE FREGA NIENTE DI LUNA ROSSA, ed. Mondadori
MAI MORTI ed. Mondadori (testo + video)

Filmografie essenziali

I tecnici

PAOLO VIRZÌ (Regia e sceneggiatura)

Dal romanzo omonimo di Stephen Amidon, *Il capitale umano* è l'undicesimo film che scrive e dirige

- 1994 LA BELLA VITA
- 1995 FERIE D'AGOSTO
- 1997 OVOSODO
- 1999 BACI E ABBRACCI
- 2002 MY NAME IS TANINO
- 2003 CATERINA VA IN CITTÀ
- 2006 N (IO E NAPOLEONE)
- 2008 TUTTA LA VITA DAVANTI
- 2010 LA PRIMA COSA BELLA
- 2012 TUTTI I SANTI GIORNI

FRANCESCO BRUNI (Sceneggiatura)

N.B. Da far confermare!

Televisione

- 99/13 IL COMMISSARIO MONTALBANO di A. Sironi
- 2005 IL TUNNEL DELLA LIBERTÀ di E. Monteleone (co-sceneggiatura);
- 2008 IL COMMISSARIO DE LUCA di A. Frazzi
- 2010 IL GIOVANE MONTALBANO di G. Tavarelli
- 2012 I DELITTI DEL BAR LUME di R. Cappuccio

Cinema

- 2000 LE PAROLE DI MIO PADRE di F. Comencini
- 2001 MY NAME IS TANINO di P. Virzì
- LA FELICITÀ NON COSTA NIENTE di M. Calopresti (soggetto e sceneggiatura)
- NATI STANCHI di D. Tambasco
- 2004 CATERINA VA IN CITTÀ di P. Virzì (soggetto e sceneggiatura)
- 2005 L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO regia di C. Virzì;
- 2006 N – IO E NAPOLEONE regia di P. Virzì (soggetto e sceneggiatura)
- 4-4-2 IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO di M. Carrillo, C. Cupellini, F. Lagi, R. Johnson (soggetto e sceneggiatura)
- NON C'È PIÙ NIENTE DA FARE di E. Barresi (soggetto e sceneggiatura)
- 2007 IL 7 E L'8 di G. Avellino, Ficarra & Picone (soggetto e sceneggiatura)
- 2008 TUTTA LA VITA DAVANTI di P. Virzì (soggetto e sceneggiatura)
- LA MATASSA di G. Avellino, Ficarra e Picone (soggetto e sceneggiatura)
- 2009 LA PRIMA COSA BELLA di P. Virzì (soggetto e sceneggiatura)
- MATRIMONI ED ALTRI DISASTRI di N. Di Maio (soggetto e sceneggiatura)
- 2011 SCIALLA! (regia soggetto sceneggiatura)
- ANCHE SE È AMORE NON SI VEDE di Ficarra&Picone (soggetto e sceneggiatura)
- 2012 TUTTI I SANTI GIORNI di P. Virzì (soggetto e sceneggiatura)
- 2013 STUDIO ILLEGALE regia di U. Carteni (soggetto e sceneggiatura)
- IO NON TI CONOSCO (corto) di S. Accorsi
- 2014 NOI 4 di F. Bruni

Premi

- 2004 Ciak d'Oro (migliore sceneggiatura)
- 2010 Ciak d'Oro (migliore sceneggiatura)
- David di Donatello (miglior sceneggiatura)
- Nastro d'Argento (miglior sceneggiatura)
- 2011 Festival di Venezia– Controcampo Italiano (miglior film)

- 2012 David di Donatello (miglior regista esordiente)
Nastro d'Argento (miglior regista esordiente)

FRANCESCO PICCOLO (Sceneggiatura)

N.B. Da far confermare!

Televisione

- 2007 L'AVVOCATO GUERRIERI di A.A.V.V.
2008 ALDO MORO - IL PRESIDENTE di G. M. Tavarelli
2011 FUORICLASSE di R. Donna

Cinema

- 2002 MY NAME IS TANINO di P. Virzì
2002 PAZ! di R. De Maria
2004 AGATA E LA TEMPESTA di S. Soldini
2004 OVUNQUE SEI di M. Placido
2005 AMATEMI di R. De Maria
2006 IL CAIMANO di N. Moretti
2006 L'ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO di A. Ferrente
2007 GIORNI E NUVOLE di S. Soldini
2008 CAOS CALMO di A. Grimaldi
2010 LA PRIMA COSA BELLA di P. Virzì
2011 GLI SFIORATI di M. Rovere
2011 HABEMUS PAPAM di N. Moretti
2014 MIA MADRE (in lavorazione) di N. Moretti

CECILIA ZANUSO (Montaggio)

- 2001 SE FOSSI IN TE di G. Manfredonia
COME HARRY DIVENNE UN ALBERO di G. Paskalievic (superv. al montaggio)
2002 IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA di C. Comencini
EL ALAMEIN – LA LINEA DEL FUOCO di E. Monteleone (*David di Donatello 2003 come Miglior Montaggio*)
2003 CATERINA VA IN CITTÀ di P. Virzì
2005 LA BESTIA NEL CUORE di C. Comencini (*Premio Afrodite Migliore Montaggio 2005*)
2006 N (IO E NAPOLEONE) di P. Virzì
2007 L'UOMO DI VETRO di S. Incerti
2008 BIANCO E NERO di C. Comencini
COMPLICI DEL SILENZIO di S. Incerti
SI PUÒ FARE di G. Manfredonia
NAZIROCK (Doc) di C. Lazzaro
WANTED IN ROME (Corto) di R. De Venuto, Ji Un Choi
2009 DUE PARTITE di E. Monteleone (*Premio Festival delle Cerase 2009 come Migliore Montaggio*)
OMAGGIO A ROMA (doc) di F. Zeffirelli
MENO MALE CHE CI SEI di L. Prieto
2010 UN ALTRO MONDO di S. Muccino
2011 QUALUNQUEMENTE di G. Manfredonia
COSE DELL'ALTRO MONDO di F. Patierno
LEZIONI DI CIOCCOLATO 2 di A.M. Federici
ALL'ULTIMA SPIAGGIA di G. Ansanelli
2012 TUTTI I SANTI GIORNI di P. Virzì (*Premio Festival del Cinema Città di Spello 2013 come Migliore Montaggio*)
2013 STAI LONTANA DA ME di A. M. Federici
TUTTO TUTTO NIENTE NIENTE di G. Manfredonia
2014 CONTRORA di R. De Venuto

Altri premi

- 2005 Premio FICE Categorie Tecniche (montaggio) agli Incontri del Cinema d'Essai

JÉRÔME ALMÉRAS (Direttore della fotografia)

Televisione

2000 VICTOIRE, OU LA DOULEUR DES FEMMES di N. Trintignant

Cinema

- 2000 EXCROISSANCE (Corto) di P. Sennequier
LA FIDÉLITÉ di A. Zulawski
- 2001 BETTY FISHER di C. Miller
- 2002 AMEN di Costa-Gavras
JET LAG di D. Thompson
LE FRÈRE DU GUERRIER di P. Jolivet
- 2003 LE PACTE DU SILENCE di G. Guit
PÈRE ET FILS di M. Boujenah
STUPEUR ET TREMBLEMENTS di A. Corneau
- 2004 ARSENIO LUPIN di J.P. Salomé
MALABAR PRINCESS di G. Legrand
PODIUM di Y. Moix
- 2005 JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE AMIS di O. Nakache, E. Toledano
LES ÂMES GRISES di Y. Angelo
ZIM AND CO. di P. Jolivet
- 2006 LA CALIFORNIE di J. Fieschi
LES AMBITIEUX di C. Corsini
LES ARISTOS di C. de Turckheim
MAUVAISE FOI di R. Zem
- 2007 CARTOUCHES GAULOISES di M. Charef
CONTRE-ENQUÊTE di F. Mancuso
LA CAMERA DEI MORTI di A. Lot
MESSAOUD (Corto) di O. Mouldouira
VOIS MOI (Corto) di O. Mouldouira
- 2008 DE MOINS EN MOINS (Corto) di M. Laurent
SEGRETO DI STATO di P. Haïm
TI AMERÒ SEMPRE di P. Claudel
- 2009 CINÉMAN di Y. Moix
LONDON RIVER di R. Bouchareb
MENSCH di S. Suissa
UNE PETITE ZONE DE TURBULENCES di A. Lot
- 2010 BÉBÉ(S) (Doc) di T. Balmès
DONNANT, DONNANT di I. Mergault
LE TEMPS D'APRÈS (Corto) di N. Cazalé
- 2011 LES HOMMES LIBRES di I. Ferroukhi
OMAR M'A TUER di R. Zem
- 2012 MAUVAISE FILLE di P. Mille
NELLA CASA di F. Ozon
SHERLOCK HOLMES VS FRANKENSTEIN (corto) di G. Cazenave
UNA NOTTE di P. Lefebvre
- 2013 L'HARMONIE FAMILIALE di C. de Casabianca
LOVE PUNCH di J. Hopkins
QUAI D'ORSAY di B. Tavernier
- 2014 ON A FAILLI ÊTRE AMIES di A. Le Ny

MAURO RADAELLI (Scenografia)

- 2010 CORNER di M. Pellegrini
2011 ITALIAN MOVIES di M. Pellegrini

BETTINA PONTIGGIA (Costumi)

- 2000 IL MNEMONISTA di P. Rosa
U-571 di J. Mostow
- 2001 CAMPFIRE STORIES di B. Cea, A. Krakowski, J. Mazzola
SAMSARA di P. Nalin
- 2002 GANGS OF NEW YORK di M. Scorsese

- 2003 B.B. E IL CORMORANO di E. Gabbriellini
CATERINA VA IN CITTÀ di P. Virzì
THE CORE di J. Amiel
- 2004 OGNI VOLTA CHE TE NE VAI di D. Cocchi
TU LA CONOSCI CLAUDIA? di M. Venier
- 2006 L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO di C. Virzì
- 2007 MI FIDO DI TE di M. Venier
- 2008 TANDOORI LOVE di O. Paulus
- 2009 GENERAZIONE MILLE EURO di M. Venier
LA VALLE DELLE OMBRE di M. Györik
- 2010 LA BANDA DEI BABBI NATALE di P. Genovese
- 2012 TUTTO PARLA DI TE di A. Marazzi

ROBERTO MOZZARELLI (Fonico)

- 2000 VENTI di M. Pozzi
- 2001 ASUDELLESOLE di P. Marrazzo
COME SI FA UN MARTINI di K. Stella
- 2003 FAME CHIMICA di A. Bocola, P. Vari
IL MIRACOLO di E. Winspeare
- 2006 ANIME VELOCI di P. Marrazzo
MUSIKANTEN di F. Battiato
- 2007 IL DOLCE E L'AMARO di A. Porporati
- 2008 FUGA DAL CALL CENTER di F. Rizzo
- 2009 BLIND MAZE di H. Parisi
GENERAZIONE MILLE EURO di M. Venier
IL PREMIO (corto) di E. Olmi
- 2011 I SOLITI IDIOTI: IL FILM di E. Lando
IL GIORNO IN PIÙ di M. Venier
MALEDIMIELE di M. Pozzi
UN SOLO SGUARDO (corto) di G. Salvatores
- 2013 CI VUOLE UN GRAN FISICO di S. Chiarello

Televisione

- 2002 VISCONTI (doc) A. Low
- 2008 LE ALI di A. Porporati
- 2012 FACCIA D'ANGELO di A. Porporati

CARLO VIRZÌ (Musiche)

musicista, regista e sceneggiatore, è stato cantante e chitarrista del gruppo rock *Snaporaz*, in attività dal 1997 al 2001

Televisione

- 2008 I LICEALI di L. Pellegrini (sceneggiatura)

Cinema

- 1997 OVOSODO di P. Virzì (compositore delle musiche come *Snaporaz*)
- 1999 BACI E ABBRACCI di P. Virzì (compositore delle musiche come *Snaporaz*)
- 2002 MY NAME IS TANINO di P. Virzì
- 2003 CATERINA VA IN CITTÀ di P. Virzì
- 2006 L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO (regia, sceneggiatura e musiche)
- 2010 LA PRIMA COSA BELLA di P. Virzì
- 2012 I PIÙ GRANDI DI TUTTI (regia, sceneggiatura e musiche)